Manuel de l'utilisateur

020-001227-04

GS Series

DHD1075-GS/DWU1075-GS

CHRISTIE®

The USB included with this printed manual contains an electronic copy in English. Please read all instructions before using or servicing this product.

手册中包含的 U 盘，带有着中文的电子副本，使用或维修本产品前，请仔细查阅所有的指示。

Le clé USB fourni avec ce manuel imprimé contient une copie électronique en français. S'il vous plaît lire toutes les instructions avant d'utiliser ou de réparer ce produit.

Das USB, das mit diesem gedruckten Handbuch eingeschlossen ist, enthält eine elektronische Kopie auf in deutscher Sprache. Vor der Anwendung oder der Instandhaltung dieses Produktes lesen Sie bitte alle Anweisungen.

Il USB fornito con il manuale stampato contiene una copia elettronica in lingua italiano. Si prega di leggere tutte le istruzioni prima di utilizzare o riparare questo prodotto.

この印刷されたマニュアルに同梱されております USB には、日本語での説明書が入っております。この製品を使用あるいは修理点検される際に、ご参照下さい。

매뉴얼과 함께 포함되어 있는 USB 에는 한글로 된 전자사본을 포함하고 있습니다 . 본 제품을 사용 혹은 서비스하기 전에 모든 지침 사항들을 읽어 보시기 바랍니다 .

Поставляемый в комплекте с документацией USB содержит электронную копию руководства пользователя на русском языке. Перед началом использования изделия или проведения сервиса пожалуйста прочтите все инструкции изложенные в руководстве.

El USB incluido con este manual impreso contiene una copia electrónica en español. Por favor, lea todas las instrucciones antes de usar o dar servicio a este producto.

USB, що постачається з цим друковане керівництво містить електронну копію українською мовою. Будь ласка, прочитайте всі інструкції перед використанням або обслуговуванням цього продукту.

O USB incluído com o impresso livro contém um eletrônico cópia em Português. Por favor lido todas as instruções antes de usar ou prestando serviço esse resultado.

AVERTISSEMENTS

COPYRIGHT ET MARQUES COMMERCIALES

Copyright © 2018 Christie Digital Systems USA Inc. Tous droits réservés.

Les noms de marque et les noms de produit sont des marques commerciales, enregistrées ou déposées, appartenant à leurs propriétaires respectifs.

GENERAL

Tous les efforts ont été faits pour assurer que les informations contenues dans ce manuel sont correctes, cependant il est possible que cet appareil ou ses fonctions aient été modifiés et que cela ne soit pas indiqué dans ce manuel. Christie se réserve le droit de modifier les spécifications à tout moment sans préavis. Les spécifications des performances sont standard, mais peuvent varier en fonction de conditions au-delà du contrôle de Christie, par exemple la maintenance de l'appareil sous des conditions d'utilisation appropriées. Les spécifications des performances sont basées sur les informations disponibles au moment de l'impression de ce manuel. Christie ne donne aucune garantie d'aucune sorte pour cet appareil, y compris mais non limité à la garantie implicite de convenance à un usage spécifique. Christie ne pourra pas être tenu responsable en cas d'erreurs dans ce manuel, ou en cas de dommages, accidentels ou consécutifs, causés par l'utilisation ou les performances de cet appareil. L'usine de fabrication canadienne est certifiée ISO 9001 et 14001.

GARANTIE

Les produits sont garantis dans le cadre de la garantie limitée standard de Christie, dont les détails complets sont disponibles en contactant Christie ou votre revendeur Christie. En plus des autres limitations définies dans la garantie limitée standard de Christie et, dans les limites correspondantes ou applicables à votre produit, la garantie ne couvre pas ce qui suit :

a. **Les problèmes ou les dommages causés par le transport, dans les deux sens.**
b. **Les lampes du projecteur (voir la politique séparée de Christie sur les lampes).**
c. **Les problèmes ou les dommages causés par l'utilisation d'une lampe au-delà de la durée recommandée pour la lampe, ou l'utilisation d'une lampe autre qu'une lampe Christie fournie par Christie ou par un distributeur agréé de lampes Christie.**
d. **Les problèmes ou les dommages causés par l'utilisation d'un produit avec un équipement non Christie, par ex. des systèmes de distribution, des caméras, des lecteurs DVD, etc. ou l'utilisation d'un produit avec des interfaces différentes de celle de Christie.**
e. **Les problèmes ou les dommages causés par l'utilisation d'une lampe, d'une pièce de rechange ou d'un composant achetés ou obtenus auprès d'un distributeur non agréé de lampes, de pièces de rechange ou de composants Christie, y compris, sans limitation, les distributeurs proposant des lampes, des pièces de rechange ou des composants Christie sur Internet (La confirmation des distributeurs agréés peut être obtenue auprès de Christie).**
f. **Les problèmes ou les dommages causés par une utilisation ou une source d'alimentation incorrecte, un accident, un incendie, une inondation, la foudre, un tremblement de terre ou toute autre catastrophe naturelle.**
g. **Les problèmes ou les dommages causés par une installation/un alignement incorrect(e) ou par la modification d'un équipement, sauf si elle est effectuée par du personnel de service Christie ou un prestataire de services de réparation agréé par Christie.**
h. **Les problèmes ou les dommages causés par l'utilisation d'un produit sur une plateforme de mouvement ou un autre dispositif mobile si ce produit n'a pas été conçu, modifié ou approuvé par Christie pour cette utilisation.**
i. **Les problèmes ou les dommages causés par l'utilisation d'un projecteur en présence d'un générateur de brouillard fonctionnant à l'huile ou d'un éclairage laser non lié au projecteur.**
j. **Pour les projecteurs LCD, la période de garantie spécifiée dans la garantie s'applique uniquement si le projecteur LCD est en "utilisation normale", ce qui signifie que le projecteur LCD n'est pas utilisé plus de 8 heures par jour, 5 jours par semaine.**
k. **Sauf si le produit est conçu pour une utilisation à l'extérieur, les problèmes ou les dommages causés par l'utilisation du produit à l'extérieur, sauf si ce produit est protégé des précipitations ou d'autres conditions météorologiques ou environnementales défavorables et si la température ambiante est inférieure à la température ambiante recommandée définie dans les spécifications de ce produit.**
l. **Rétention d'image sur les écrans plats LCD.**
m. **Défauts causés par une usure normale ou dus au vieillissement normal d'un produit.**

La garantie ne s'applique pas à un produit dont le numéro de série a été supprimé ou effacé. La garantie ne s'applique également pas à un produit vendu par un revendeur à un utilisateur final en dehors du pays où le revendeur se trouve à moins que (i) Christie dispose d'une agence dans le pays où l'utilisateur final se trouve ou (ii) les frais de garantie internationale requis ont été payés.

La garantie n'oblige pas Christie à fournir un service de garantie sur site à l'emplacement du site du produit.

MAINTENANCE PREVENTIVE

La maintenance préventive est une étape importante pour assurer un bon fonctionnement continu de l'appareil. La garantie sera annulée si vous n'effectuez pas la maintenance recommandée, en suivant le planning de maintenance fourni par Christie.

RÉGLEMENTATION

Cet appareil a été testé et déclaré conforme aux limites définies pour un dispositif numérique de classe A, en vertu de la section 15 de la réglementation de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans les installations commerciales. Cet appareil produit, utilise et peut émettre une énergie haute fréquence et provoquer des interférences nuisibles pour les communications radio s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions de ce manuel. L'utilisation de cet appareil des environnements résidentiels est susceptible de causer des interférences nuisibles, et dans ce cas il est possible que l'utilisateur doive prendre des mesures adéquates pour éliminer ces interférences.

CAN ICES-3 (A) / NMB-3 (A)

이 기기는 업무용 **(A** 급 **)** 으로 전자파적합등록을 한 기기이오니 판매자 또는 사용자는 이점을 주의하시기 바라며 , 가정 외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다 .

Environnement

L'appareil a été conçu et fabriqué avec des matériaux de haute qualité et des composants qui peuvent être recyclés et réutilisés. **Ce symbole** signifie que les équipements électriques et électroniques, à la fin de leur vie, doivent être éliminés séparément des ordures ménagères. Respectez les lois et réglementations locales en vigueur lorsque vous voulez jeter cet appareil. Dans l'Union Européenne il y a des systèmes de collecte séparés pour les appareils électriques et électroniques usés. Aidez-nous à protéger l'environnement dans lequel nous vivons !

Contenu

Sécurité 8

Avertissements relatifs à la sécurité du laser 9

Distance de risque relative à l'intensité lumineuse 10

Introduction 11

Composants du projecteur 11

Vue avant 11

Vue arrière 12

Vue latérale gauche 13

Vue latérale droite 13

Clavier intégré 14

Panneau Entrée/Sortie (E/S) 15

Télécommande IR 16

Voyants DEL d'état 18

DEL état 18

DEL Obturateur 18

Installation 19

Connexion à un ordinateur 19

Connexion à l'équipement vidéo 20

Allumage du projecteur. 21

Arrêt du projecteur 22

Ajuster la position du projecteur 22

Calculer le décalage de l'objectif 23

Projecteurs WUXGA 23

Projecteurs HD : 25

Retrait et installation de l'objectif 27

Installation du dispositif de montage au plafond 28

Installation du projecteur dans le cadre d'empilage 28

Procédures de configuration, d'alignement et d'essai 29

Utilisation 30

Menus Taille et Position 31

Correction géo. 33

Menu Réglages de l'image 36

Menu de configuration 39
Corresp. Couleur 44
Menu Source lumineuse 46
Menu État 47
Pour les modèles DHD 47
Pour les modèles DWU 48
Menu Commutation entrée & PIP 49
Disposition et taille PIP/PBP 50
Menu Langue 51
Menu Motif de test 51
Interface utilisateur Web 51
Connexion à l'interface utilisateur Web 52
Onglet principal–Général 53
Onglet principal–Etat 53
Onglet principal–Objectif 54
Réseau 55
Outils 58
Page Administrateur 58
Page À propos 59
Christie Presenter 59
Connexion au projecteur 59
Installation du logiciel Christie Presenter 61
Utilisation de Christie Presenter 63
Connectez-vous et recherchez l'écran réseau 64
Sélection de la zone d'affichage 65
Configuration de Christie Presenter 66
Gestion de tous les écrans réseau connectés 67
Utilisation du lecteur de carte 68

Guide de dépannage 71

Aucune image n’apparaît à l’écran 71
Image mal affichée 71
La présentation ne s'affiche pas 72
Image instable ou vacillante 73
Barre verticale scintillante 73
L'image est floue 73
L'image est étirée 73
L'image n'est pas à la bonne taille 74

Spécifications 75

Entrées 76
Compatibilité PIP/PBP 81
Caractéristiques principales 82
Listes des composants 82
Accessoires en option 83
Spécifications physiques 83
Environnement physique de fonctionnement 84
Alimentation requise 84
Avertissements 84
Réglementation 85
Sécurité 85
Sécurité Laser 85
Compatibilité électromagnétique 85
Environnement 86
Avertissement de la Commission fédérale des télécommunications (FCC) 86
Arborescence du menu à l'écran 87

Sécurité

Lisez toutes les directives de sécurité et de mise en garde avant d'installer ou d'utiliser le projecteur.

Ce projecteur doit être utilisé dans un environnement qui respecte les spécifications relatives à la plage de fonctionnement. Utilisez uniquement les fixations et/ou accessoires recommandé(e)s par Christie. L'utilisation d'autres éléments peut entraîner un risque d'incendie, de choc ou de blessure corporelle.

Avertissement ! Le non-respect des instructions suivantes peut entraîner des blessures graves voire la mort.

- Ne pas regarder dans l'objectif du projecteur lorsque le laser est allumé. La forte lumière peut faire mal aux yeux et même causer des blessures.
- Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer le projecteur à la pluie ou à l'humidité.
- Ne pas démonter ou ouvrir le projecteur car cela peut poser un risque d'électrocution.
- Toutes les opérations d'installation et de maintenance doivent être effectuées que par un technicien qualifié de Christie.
- Gardez tous matériaux combustibles à distance du faisceau de la lampe du projecteur.
- Arrangez tous les câbles pour qu'ils ne touchent pas les surfaces chaudes ou qu'ils ne puissent causer un accident.
- Éteignez toujours le projecteur et débranchez toutes les sources d'alimentation avant tout nettoyage ou maintenance.
- Débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant CA si l'appareil ne va pas être utilisé pendant une longue période.
- Utilisez seulement le cordon d'alimentation CA fourni. N'utilisez pas si la source d'alimentation ou le cordon d'alimentation CA ne sont pas dans les plages de tension et de puissance indiquées.
- Ne rien poser sur le cordon d'alimentation.
- Ne bloquez pas les fentes ni les ouvertures de ventilation de l'appareil.

Attention ! Le non-respect des instructions suivantes peut entraîner des blessures légères ou de gravité moyenne.

- Seuls les techniciens qualifiés de Christie sont autorisés à ouvrir les boîtiers des produits.
- RISQUE D'INCENDIE ! N'utilisez pas un cordon d'alimentation qui paraît endommagé.
- RISQUE D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION ! Ne surchargez pas les prises et les rallonges électriques.

Avis. Le non-respect des instructions suivantes peut entraîner des dommages aux biens.

- Utiliser un chiffon humidifié avec un détergent doux pour nettoyer le boîtier de l'affichage.
- Retirez le couvercle de l'objectif du projecteur avant d'installer l'objectif. Conservez le couvercle de l'objectif pour protéger les composants optiques de la poussière et de la saleté lorsque vous voulez déplacer le projecteur.
- N'utilisez pas de nettoyant, de cire ou de solvant abrasif pour nettoyer le projecteur.

Avertissements relatifs à la sécurité du laser

Ce produit est classé comme PRODUIT LASER DE CLASSE 1 - GROUPE DE RISQUES 2 selon la norme IEC 60825-1 : 2014, conforme aux réglementations de la FDA 21 CFR 1040.10 et 1040.11 en tant que projecteur à éclairage laser (LIP) de groupe de risques 2 selon IEC 62471:2006, à l'exception des déviations prévues par la notice laser No. 50, datée du 24 juin 2007.

Risque de pincement

Symbole de mise en garde RG2

Avertissement ! Le non-respect des instructions suivantes peut entraîner des blessures graves voire la mort.

- Ce projecteur possède un module laser de classe 4. Ne tentez jamais de démonter le projecteur ou de le modifier.
- Toute utilisation ou tout réglage ne suivant pas les instructions spécifiques de ce manuel de l'utilisateur entraîne un risque d'exposition dangereuse au laser.
- Ne pas ouvrir ni démonter le projecteur car cela peut provoquer des dommages ou une exposition au rayonnement laser.
- Ne regardez pas dans le faisceau lorsque le projecteur est allumé. La forte lumière peut faire mal aux yeux et même causer des blessures.
- Lorsque vous allumez le projecteur, assurez-vous que personne dans la plage de projection ne regarde vers la lentille.
- Suivez les procédures de contrôle, de réglage et de fonctionnement pour éviter les dommages et blessures causés par l'exposition au rayonnement laser.
- Les instructions pour l'assemblage, le fonctionnement et la maintenance, y compris des avertissements clairs concernant les précautions à suivre pour éviter l'exposition aux rayonnements laser dangereux.

Distance de risque relative à l'intensité lumineuse

Ce projecteur a été classé en tant que PRODUIT LASER DE CLASSE 1 - GROUPE DE RISQUE 2 en raison de la possibilité d'émission de rayonnements optiques et thermiques dangereux.

Avertissement ! Le non-respect des instructions suivantes peut entraîner des blessures graves.

- RISQUE DE CÉCITÉ PERMANENTE/TEMPORAIRE ! Aucune exposition directe aux rayons n'est autorisée. RG2 IEC 62471-5:2014.
- RISQUE DE CÉCITÉ PERMANENTE/TEMPORAIRE ! Les opérateurs doivent contrôler l'accès au faisceau dans la distance de risque ou installer l'appareil à une hauteur (supérieure ou égale à 3,0 m entre le sol et le faisceau) permettant d'éviter que les yeux des spectateurs ne soient exposés dans la distance de risque.
- LUMINOSITE EXTRÊME ! Ne placez aucun objet réfléchissant dans le trajet du faisceau de l'appareil.
- Ne regardez pas dans le faisceau lorsque le projecteur est allumé. La forte lumière peut faire mal aux yeux et même causer des blessures.

Introduction

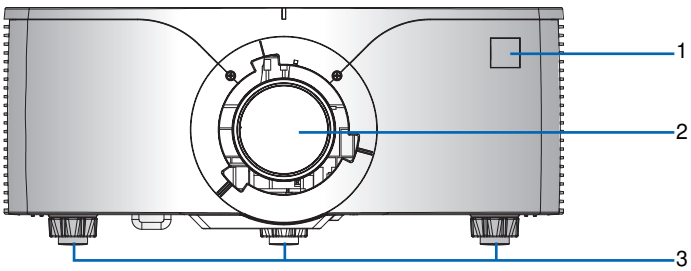
Le 1075-Série GS est un projecteur laser à 1 puce, à luminosité et résolution vidéo/graphique élevées. Le projecteur est disponible en résolutions HD et WUXGA, et utilise la technologie Digital Light Processing (DLP®) de Texas Instruments. Il est principalement conçu pour une installation fixe et des applications secondaires comme la location d'espace de présentation et le divertissement basé sur l'emplacement. Ce produit est utilisé pour des applications professionnelles et n'est pas prévu pour un usage domestique.

Composants du projecteur

Identifiez les principaux composants du projecteur.

Vue avant

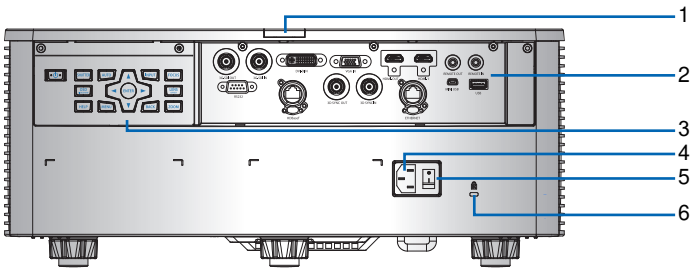
Identifiez les principaux composants à l'avant du projecteur.



ID	Nom de pièce	Description
1	Capteurs IR frontaux	Reçoivent les signaux de la télécommande IR. Conservez le chemin entre le signal et ce capteur non obstrué pour assurer une communication sans interruption avec le projecteur.
2	Objectif de projection	Permets le contrôle et l'ajustement de l'objectif automatisé : décalage vertical et horizontal, zoom et mise au point.
3	Pieds réglables	Levez ou abaissez les pieds pour mettre le projecteur de niveau.

Vue arrière

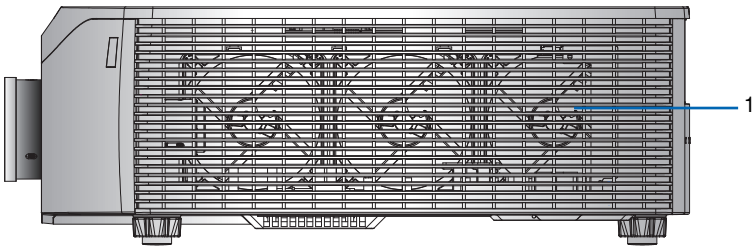
Identifiez les principaux composants à l'arrière du projecteur.



ID	Nom de pièce	Description
1	Capteur IR arrière	Reçoivent les signaux de la télécommande IR. Gardez le chemin du signal non obstrué pour assurer une communication sans interruption avec le projecteur.
2	Panneau Entrée/Sortie (E/S)	Pour raccorder le projecteur à des périphériques externes.
3	Clavier intégré	Contrôle le projecteur.
4	Entrée CA	Pour raccorder à l'adaptateur d'alimentation fourni.
5	Bouton Marche	Permet de mettre le projecteur sous ou hors tension.
6	Fente de sécurité Kensington	Sécurise le projecteur pour aider à prévenir le vol ou l'enlèvement non autorisé.

Vue latérale gauche

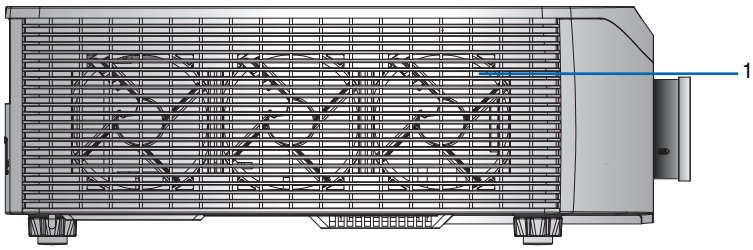
Identifiez les principaux composants sur le côté gauche du projecteur.



ID	Nom de pièce	Description
1	Ouvertures de ventilation (entrée)	Permettent de refroidir le projecteur. Conservez ces fentes non obstruées afin d'éviter toute surchauffe du projecteur.

Vue latérale droite

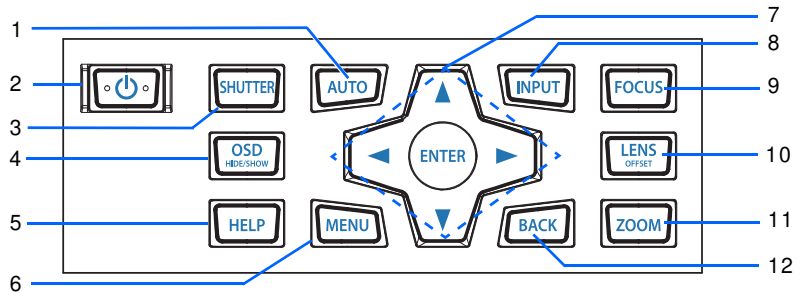
Identifiez les principaux composants sur le côté droit du projecteur.



ID	Nom de pièce	Description
1	Ouvertures de ventilation (sortie)	Permettent de refroidir le projecteur. Conservez ces fentes non obstruées afin d'éviter toute surchauffe du projecteur.

Clavier intégré

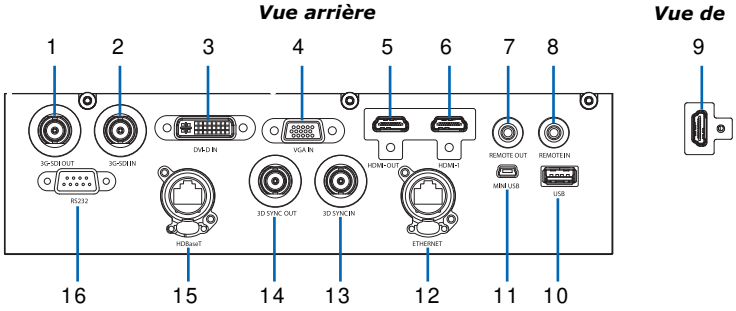
Le clavier intégré contrôle le projecteur.



ID	Nom de pièce	Description
1	Auto	Pour optimiser automatiquement les réglages de l'image.
2	Marche	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur.
3	Obturateur	Pour afficher ou effacer l'image vidéo.
4	OSD	Masque ou affiche les menus à l'écran (OSD).
5	Aide	Affiche les instructions pour la connexion de la source.
6	Menu	Affiche les menus.
7	Touches fléchées	Pour régler la valeur d'un paramètre ou naviguer dans un menu.
8	Entrée	Pour sélectionner la source de l'image principale ou PIP/PBP.
9	Mise au point	Pour régler la mise au point.
10	Objectif	Pour ajuster le réglage du décalage vertical ou horizontal de l'objectif.
11	Zoom	Pour ajuster le zoom.
12	Retour	Pour retourner au niveau précédent ou fermer le menu si vous trouvez dans la page principale du menu.

Panneau Entrée/Sortie (E/S)

Identifier les composants du panneau d'entrée/sortie (E/S).

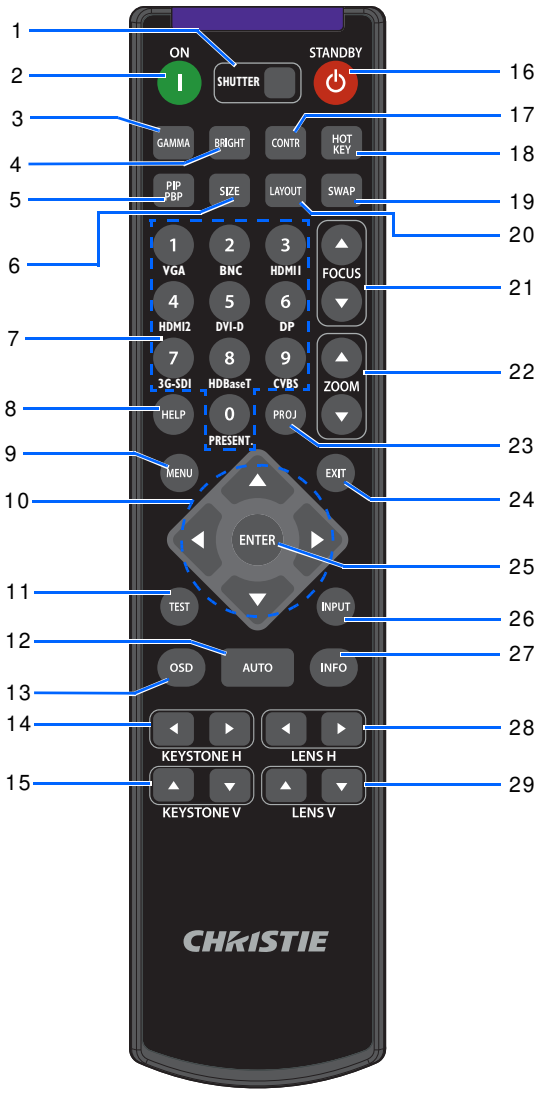


ID	Nom du connecteur	ID	Nom du connecteur
1	SORTIE 3G-SDI	9	HDMI -2
2	ENTRÉE 3G-SDI	10	USB
3	Entrée DVI-D	11	MINI USB
4	ENTRÉE VGA	12	ETHERNET
5	Sortie HDMI	13	ENTRÉE SYNC 3D
6	HDMI -1	14	SORTIE SYNC 3D
7	SORTIE TÉLÉCOMMANDE	15	HDBaseT
8	ENTRÉE TÉLÉCOMMANDE	16	RS232

Télécommande IR

La télécommande IR communique avec le projecteur via une connexion sans fil ou filaire.

Pour un connexion filaire, utilisez un câble de 20 m ou moins. Si la longueur du câble dépasse 20 m, la télécommande IR peut ne pas fonctionner correctement.



ID	Bouton	Description
1	OBTURATEUR	Pour afficher ou effacer l'image vidéo.
2	Marche	Allume le projecteur.
3	Gamma	Pour ajuster le niveau des sons moyens.
4	BRILLANT	Pour ajuster le niveau de lumière dans l'image.
5	PIP/PBP	Pour activer/désactiver la fonction PIP/PBP.

ID	Bouton	Description
6	TAILLE	Pour ajuster la taille de la fenêtre PIP/PBP.
7	Touches numériques	Pour entrer un chiffre, par ex. le numéro d'une chaîne, une valeur, etc. Le menu à l'écran indique si une fonction n'est pas prise en charge.
8	AIDE	Affiche les instructions pour la connexion de la source.
9	MENU	Affiche les menus.
10	Touches fléchées	Pour régler la valeur d'un paramètre ou naviguer dans un menu.
11	TEST	Affiche un motif de test.
12	AUTO	Pour optimiser automatiquement les réglages de l'image.
13	OSD	Pour ouvrir ou fermer les menus à l'écran (OSD).
14	DISTORSION H	Pour ajuster le niveau de correction de déformation horizontale.
15	DISTORSION V	Pour ajuster le niveau de correction de déformation vertical.
16	VEILLE	Éteint le projecteur.
17	CONTR	Pour ajuster la différence entre les parties claires et foncées.
18	TOUCHE DE RACCOURCI	Pour sélectionner rapidement des fonctions prédéfinies.
19	COMMUTATION	Pour changer entre l'image principale et l'image PIP/PBP.
20	DISPOSITION	Pour ajuster la position de l'image PIP/PBP.
21	MISE AU POINT	Ajustez la mise au point pour améliorer la netteté de l'image.
22	ZOOM	Ajustez le zoom pour obtenir la taille d'image désirée.
23	PROJ	Pour modifier l'ID de la télécommande IR. • Pour affecter un ID, appuyez sur **Proj** + <1 à 9>. • Pour revenir à l'ID universel de télécommande IR, appuyez sur **Proj** + **0**.
24	QUITTER	Pour retourner au niveau précédent ou fermer le menu si dans la page principale du menu.
25	ENTRER	Pour sélectionner un élément de menu en surbrillance ou modifier/accepter une valeur.
26	ENTRÈE	Pour sélectionner la source de l'image principale ou PIP/PBP.
27	INFO	Pour afficher les informations de la source de l'image.
28	OBJECTIF H	Réglez la position horizontale de l'image.
29	OBJECTIF V	Réglez la position verticale de l'image.

Voyants DEL d'état

Les DEL sont définies ci-dessous.

DEL état

Identifiez les couleurs d'état de DEL et leur signification.

État DEL	État du projecteur
Arrêt	Courant CA éteint (CA non branché).
Vert (clignotant)	Le projecteur est en cours de démarrage ou en mode refroidissement.
Vert (plein)	Le système fonctionne normalement.
Bleu (clignotant)	Le projecteur se refroidit.
Bleu (fixe)	Du courant secteur a été appliqué, le projecteur est en mode veille.
Jaune (clignotant)	Un problème est présent sur le projecteur, sans l'obliger pas à s'éteindre. Voici quelques exemples d'avertissements : le filtre doit être remplacé, une des pompes est endommagée ou un ventilateur fonctionne à vitesse maximale en raison d'une surtempérature du lecteur logique LD.
Jaune (fixe)	L'utilisateur final éteint le projecteur en état d'avertissement.
Rouge (clignotant)	Une erreur est survenue sur le projecteur, causant son arrêt. Voici quelques exemples d'erreurs : panne de ventilateur, surtempérature, filtre mal installé, problème avec la roue de couleur (CW).
Rouge (plein)	L'utilisateur final éteint le projecteur en état d'erreur.
Blanc (clignotant)	Le projecteur est en train de mettre à jour la mémoire flash (LAN).

DEL Obturateur

Identifiez les couleurs d'état de DEL d'obturateur et leur signification.

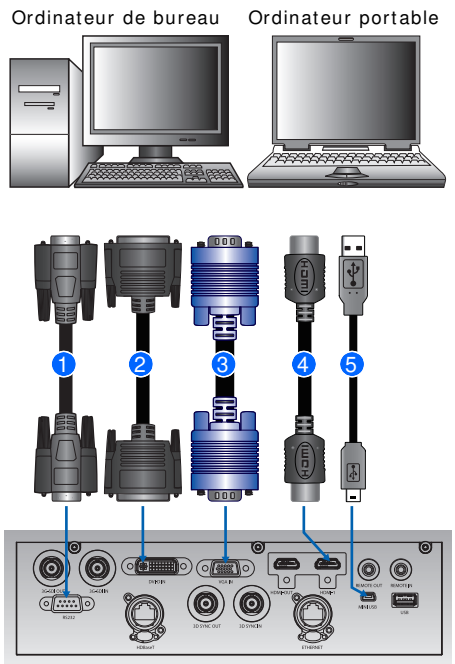
État DEL	État du projecteur
Arrêt	Le projecteur est allumé et une image s'affiche. L'obturateur est ouvert.
Magenta (fixe)	Le projecteur est allumé et l'image est vide. L'obturateur est fermé.

Installation

Découvrez comment installer, connecter et optimiser l'affichage du projecteur.

Connexion à un ordinateur

Découvrez les câbles / connecteurs qui peuvent être utilisés pour se connecter à divers appareils.

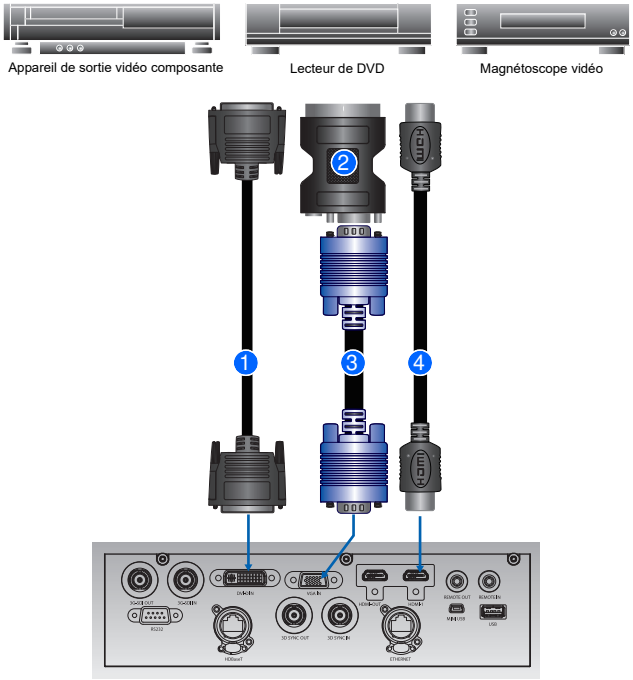


ID	Nom du connecteur	ID	Nom du connecteur	ID	Nom du connecteur
1	Câble RS232	3	Câble d'entrée VGA	5	Câble USB Type B mini
2	Câble d'entrée DVI-D	4	Câble HDMI		

- En raison de la différence d'applications pour chaque pays, les accessoires nécessaires dans certaines régions peuvent être différents de ceux indiqués.
- Ce schéma est à des fins d'illustration seulement et ne signifie pas que ces accessoires sont fournis avec le projecteur.

Connexion à l'équipement vidéo

Découvrez les câbles / connecteurs qui peuvent être utilisés pour se connecter à divers appareils.



ID	Nom du connecteur	ID	Nom du connecteur
1	Câble d'entrée DVI-D	3	Câble d'entrée VGA
2	VGA vers composant	4	Câble HDMI

- En raison de la différence d'applications pour chaque pays, les accessoires nécessaires dans certaines régions peuvent être différents de ceux indiqués.
- Ce schéma est à des fins d'illustration seulement et ne signifie pas que ces accessoires sont fournis avec le projecteur.

Allumage du projecteur.

Les câbles du projecteur doivent être correctement en place avant de mettre l'appareil sous tension.

Avertissement ! Le non-respect des instructions suivantes peut entraîner des blessures graves voire la mort.

- Ne pas regarder dans l'objectif du projecteur lorsque le laser est allumé. L'intensité lumineuse peut entraîner des dommages oculaires permanents

1. Branchez les câbles d'alimentation du projecteur à l'alimentation secteur CA.

   Le bouton d'alimentation sur le clavier est allumé lorsque les câbles sont branchés.

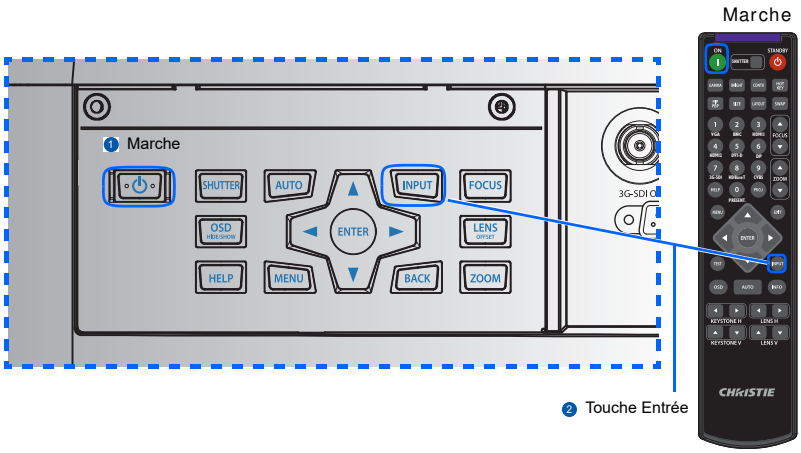
2. Assurez-vous que l'objectif a été installé dans le projecteur.
3. Assurez-vous qu'il n'y a ni personnes ni objets sur la trajectoire du faisceau avant d'allumer le projecteur.
4. Pour allumer le projecteur, appuyez sur ON sur la télécommande IR, ou sur ⏻ du clavier intégré.

   Le voyant DEL d'état clignote lentement en vert. ❶

5. Pour sélectionner une source d'entrée et l'activer, appuyez sur la **Touche d'entrée** sur la télécommande IR. ❷

   Les sources d'entrée disponibles sont VGA, HDMI1, HDMI2, DVI, 3G-SDI et HD-BaseT.

   Le projecteur détecte la source que vous avez sélectionnée et affiche l'image.



La première fois que vous utilisez le projecteur, sélectionnez votre langue préférée dans le menu principal une fois que l'écran de démarrage s'est affiché.

Arrêt du projecteur

Arrêtez le projecteur avant toute inspection ou maintenance.

1. Pour éteindre le projecteur, appuyez sur ⏻ sur la télécommande IR ou sur le clavier intégré.

   Un message d'avertissement s'affiche sur l'image affichée.

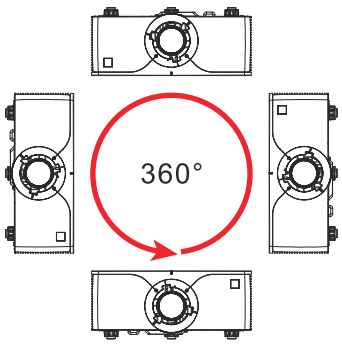
2. Pour confirmer votre sélection, appuyez à nouveau sur ⏻.

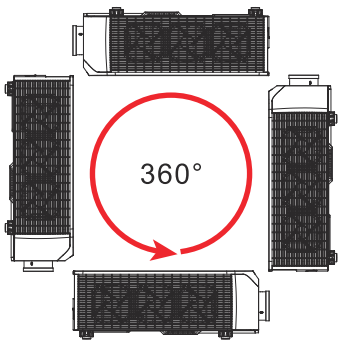
   Si vous n'appuyez pas à nouveau sur ⏻, le message d'avertissement disparaît après trois secondes, et le projecteur reste allumé.

Ajuster la position du projecteur

Pour choisir où positionner le projecteur, prenez en considération la taille et la forme de votre écran, l'emplacement de vos prises d'alimentations et la distance entre le projecteur et les autres appareils. Suivez ces consignes générales :

- Installez le projecteur sur une surface plate à angle droit par rapport à l'écran. Le projecteur (avec l'objectif standard) doit être au moins à 1,3 m (4,27 pieds) de l'écran de projection.
- Installez le projecteur à la distance souhaitée de l'écran. La distance de l'objectif du projecteur à l'écran, le réglage du zoom et le format vidéo déterminent la taille de l'image projetée.
- Déterminez le rapport de projection de l'objectif :
  - Objectif 0,75~0,95 (WU/HD)
  - Objectif 0,95~1,22 (WU/HD)
  - Objectif 1,22~1,52 (WU/HD)
  - Objectif 1,52~2,92 (WU/HD)
  - Objectif 2,9~5,5 (WU/HD)
  - Objectif 0,36 (écran 120'', WU/HD)
- Fonctionnement à orientation libre à 360 degrés





Calculer le décalage de l'objectif

Réglez le décalage pour aligner l'image à l'écran avec la demi-taille de l'image.

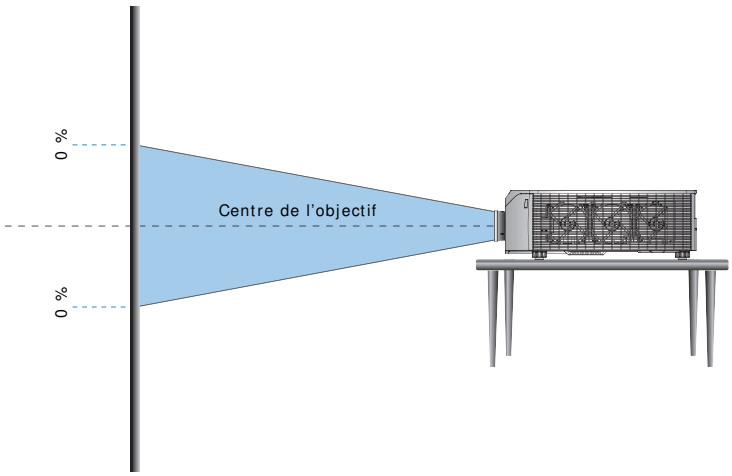
- La plage de décalage vertical de l'image (décalage) de ce projecteur est +/-100% (WUXGA) et +/-120% (HD).
- La plage de décalage horizontal de l'image (déplacement) de ce projecteur est +/-30% (HD/WUXGA).
- La méthode de calcul du décalage de l'objectif est conforme aux normes de l'industrie. Exemple de décalage d'objectif vertical :
  - À 0 % de décalage (ou sur l'axe), le centre de l'image est sur le centre de l'objectif, de sorte que la moitié de l'image apparaît au-dessus et l'autre moitié apparaît sous le centre de l'objectif.
  - À +100 % de décalage, l'intégralité de l'image apparaît au-dessus du centre de l'objectif.
  - Le pourcentage (%) de décalage est calculé comme le rapport entre le nombre de pixels décalés vers le haut ou le bas et la demi-taille de l'image.

L'objectif UST ne prend pas en charge la fonction de décalage de l'objectif.

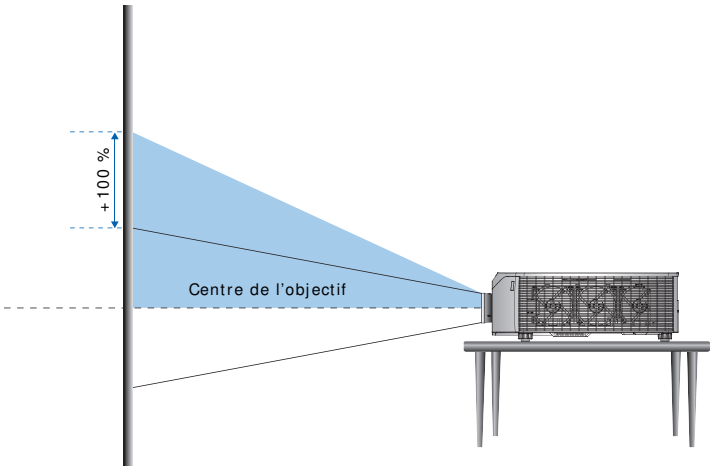
Projecteurs WUXGA

Ce qui suit illustre les décalages d'image verticaux pour les projecteurs WUXGA :

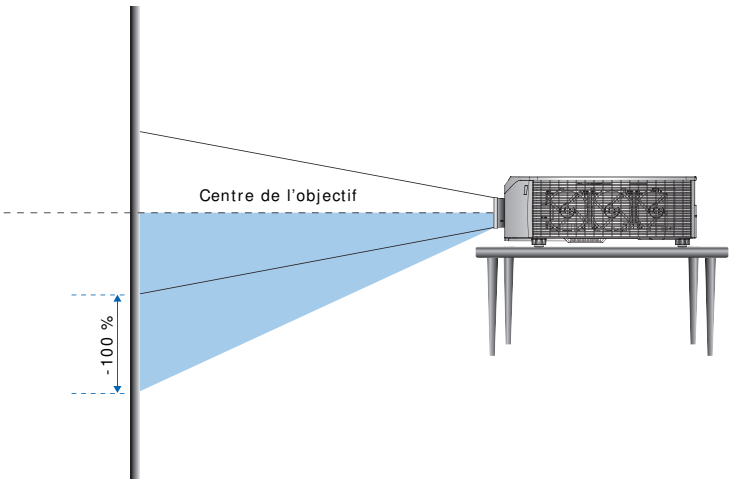
- Décalage vertical de l'image : 0%



- Décalage vertical de l'image : +100 %



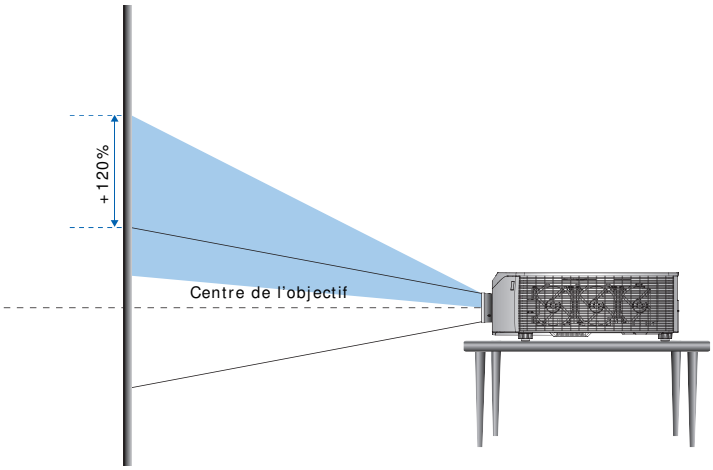
- Décalage vertical de l'image : -100 %



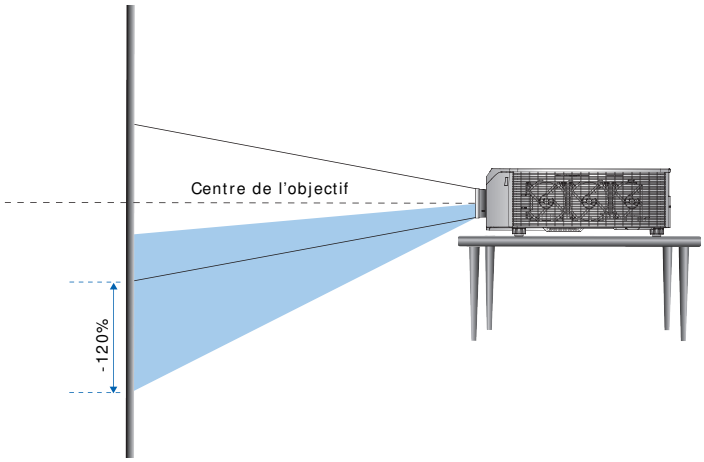
Projecteurs HD :

Ce qui suit illustre les décalages d'image verticaux et horizontaux pour les projecteurs HD :

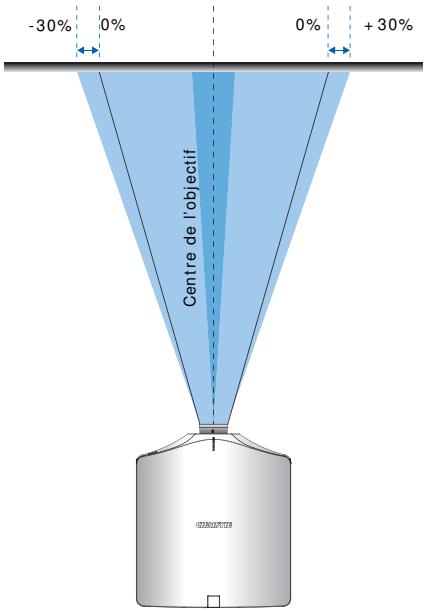
- Décalage vertical de l'image : +120%



- Décalage vertical de l'image : -120%



- Décalage horizontal de l'image : +/-30%



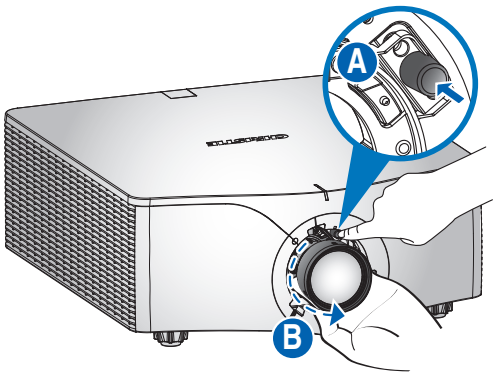
Retrait et installation de l'objectif

Lorsque vous utilisez le projecteur après l'installation d'un objectif, assurez-vous que le couvercle de l'objectif frontal est bien installé sur l'objectif pour protéger la surface de l'objectif contre tout dommage. Lorsque vous déplacez ou transportez le projecteur, ne le tenez jamais par l'objectif. Cela peut endommager l'objectif, le châssis ou les parties mécaniques à l'intérieur du projecteur.

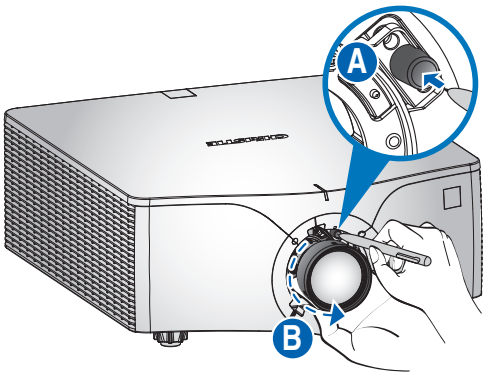
1. Centrez de l'objectif. Faites en sorte que l'objectif soit à sa position centrale, ou presque. Le fait de tenter de retirer l'objectif avec un grand décalage peut causer des dommages à l'ensemble de l'objectif.

   Centrez l'objectif lorsque le projecteur est allumé en appuyant sur le bouton **Objectif H** ou **Objectif V** de l'objectif et en appuyant sur **Entrer**.
2. Éteignez le projecteur.
3. Laissez le projecteur refroidir en mode veille avant de remettre l'objectif.
4. Une fois que le projecteur s'est refroidi et avant de remplacer l'objectif, débranchez le cordon d'alimentation.
5. Pour retirer l'objectif, appuyez sur le bouton **Dégagement objectif** Ⓐ à la main ou avec un outil et faites tourner l'objectif dans le sens antihoraire d'un quart de tour Ⓑ pour déverrouiller.

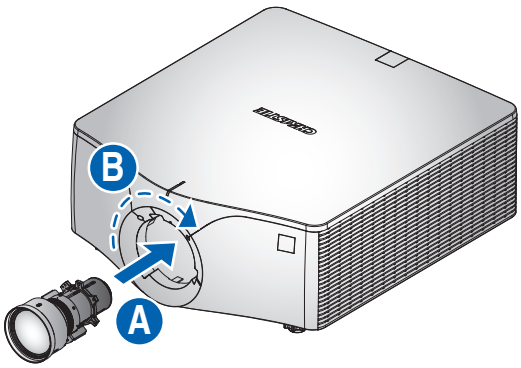
À la main



Avec un outil



6. Enlevez l'objectif via l'avant du projecteur.
7. Pour installer le nouvel objectif, insérez directement l'ensemble de l'objectif dans le support d'objectif Ⓐ sans tourner.
8. Pour verrouiller l'objectif en place, faites tourner l'objectif dans le sens horaire Ⓑ.

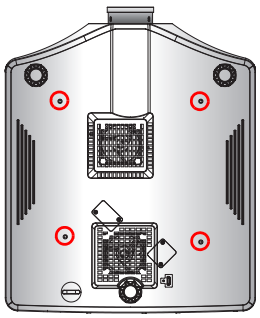


Avis. Le non-respect des instructions suivantes peut entraîner des dommages aux biens.
- Consultez la fiche d'instructions de l'objectif UST pour l'installation de l'objectif UST.

Installation du dispositif de montage au plafond

Montez le projecteur avec un dispositif de montage agréé Christie, en utilisant les quatre points de montage sur le dessous du projecteur.
Consultez *Accessoires en option* en page 83.

Avertissement ! Le non-respect des instructions suivantes peut entraîner des blessures graves voire la mort.
- Le projecteur doit être monté solidement conformément aux instructions de montage au plafond.
- La garantie du projecteur ne couvre pas les dommages causés par l'utilisation d'un équipement de montage au plafond qui n'a pas été approuvé ou par une installation incorrecte.

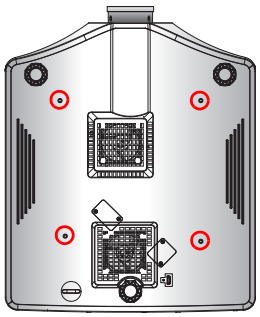


1. Référez-vous aux instructions d'installation et de sécurité fournies dans le kit de montage.
   Consultez *Accessoires en option* en page 83.

Installation du projecteur dans le cadre d'empilage

Installez le projecteur dans un cadre d'empilage agréé Christie, en utilisant les quatre points de montage sur le dessous du projecteur.
Consultez *Accessoires en option* en page 83.

Avertissement ! Le non-respect des instructions suivantes peut entraîner des blessures graves voire la mort.
- La garantie de ce projecteur ne couvre pas les dommages causés par l'utilisation d'un kit de cadre d'empilage non approuvé ou par l'installation du kit de montage au plafond dans un emplacement inapproprié.
- Le projecteur doit être monté solidement conformément aux instructions du cadre d'empilage.



1. Référez-vous aux instructions d'installation et de sécurité fournies avec le kit de cadre d'empilage.
   Consultez *Accessoires en option* en page 83.

Procédures de configuration, d'alignement et d'essai

Suivez les étapes pour la configuration initiale, l'alignement et l'essai.

1. Assurez-vous que tous les organismes appropriés ont été notifiés.
2. Assurez-vous que tous les documents nécessaires sont présents sur le site du spectacle.
3. Accrochez des panneaux d'avertissement de zone laser appropriés (le cas échéant).
4. Assurez-vous que tous les équipements laser sont solidement et rigidement fixés.
5. Assurez-vous que tous les câbles sont couverts de façon appropriée afin d'éviter toute possibilité de trébuchement et d'autres risques.
6. Effectuez une inspection visuelle du projecteur pour rechercher s'il présente des dommages et autres signes de détérioration.
7. Notifiez et demandez à tout personnel non essentiel d'évacuer la zone de rayonnement fixe.
8. Vérifiez le fonctionnement des dispositifs de sécurité tels qu'obturateurs et étiquettes.
9. Vérifiez les conditions de sécurité des émissions dans toutes les zones de rayonnement pour s'assurer qu'aucune personne ou objet n'obstrue le trajet du faisceau.
10. Allumez les lasers.
11. Ouvrez l'obturateur et assurez-vous du bon fonctionnement du projecteur laser.
12. Utilisez et remplissez la checklist (liste de contrôle) pour l'installation laser.
13. Évaluez, discutez et résolvez les problèmes éventuels de sécurité.
14. Éteignez les lasers.
15. Assurez-vous que les procédures d'utilisation et les listes de vérification sont à jour.

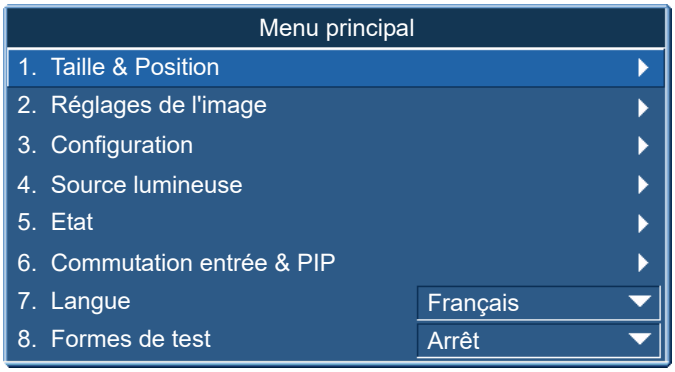
Utilisation

Le projecteur possède des menus d'affichage à l'écran (OSD) qui vous permettent d'ajuster l'image et de modifier de nombreux réglages.

La plupart des fonctions du projecteur sont accessibles via le système de menu du projecteur. Plusieurs groupes de fonctions peuvent être sélectionnés à partir du menu principal indiqué ci-dessous.

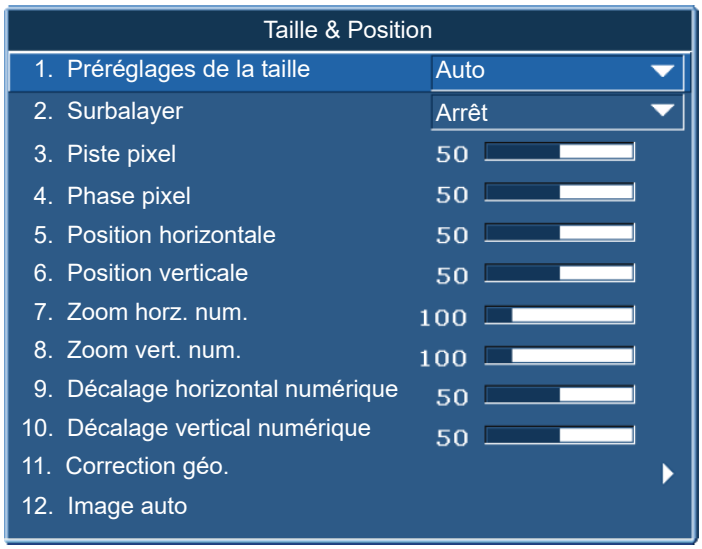
1. Pour afficher le menu principal, appuyez sur **MENU** sur la télécommande IR ou le clavier intégré à l'arrière du projecteur.
2. Pour naviguer dans le menu et augmenter ou réduire la valeur d'un paramètre, utilisez les touches fléchées.
3. Appuyez sur **ENTRER** pour sélectionner un élément en surbrillance ou pour changer ou confirmer un réglage.

   Vous pouvez ensuite sélectionner l'élément suivant que vous souhaitez régler dans le menu.
4. Appuyez sur **QUITTER** pour retourner au menu précédent ou pour quitter le menu si dans le menu principal.



Menus Taille et Position

Les menus Taille et Position déterminent la taille et la position de l'image sur l'écran.



Élément de menu	Description	Options
Préréglages de la taille	Affiche une image avec la taille détectée, ou redimensionne l'image en maximisant soit la hauteur, la largeur, ou les deux, ou redimensionne avec la taille max. possible en préservant le rapport d'aspect original.	• Auto—Affiche l'image avec la taille détectée. • Native—Affiche l'image en utilisant la résolution native. • 4:3—Utilise le rapport d'aspect 4:3. • Letterbox—Agrandit le contenu actif pour l'afficher en plein écran. • Taille totale—Remplit l'écran (quelle que soit la source). • Largeur totale—Utilise la largeur totale et préserve le rapport d'aspect. • Hauteur totale—Utilise la hauteur totale et préserve le rapport d'aspect. • Personnalisé—Étirez l'affichage à l'horizontale ou à la verticale sans couper l'affichage de l'image. • Mode 3D—Affiche le contenu 3D. Si le mode 3D est sélectionné, tous les autres éléments des Préréglages de la taille sont grisés.
Surbalayer	Supprime le bruit autour de l'image.	• Le surbalayage de zoom agrandit l'image par 6 % par rapport à la taille originale. • Le surbalayage de rognage coupe 6 % des pixels actifs des quatre bords de l'image originale.

Élément de menu	Description	Options
Piste pixel	Pour assurer que la qualité d'image est constante sur l'écran, que le format d'image est maintenu et que la phase de pixel peut être optimisée. Un papillotement fixe ou plusieurs bandes verticales ou traits mous à travers l'image entière indiquent un mauvais alignement de pixel. (Signaux RVB analogiques uniquement)	—
Phase pixel	Pour régler la phase de pixel lorsqu'une image présente un tremblotement ou du bruit après avoir optimisé Piste pixel. La phase de pixel règle la phase de l'horloge d'échantillon de pixel par rapport au signal entrant. (Signaux RVB analogiques uniquement)	—
Position horizontale	Déplace l'image vers la droite ou la gauche dans la zone des pixels disponibles.	—
Position verticale	Déplace l'image vers le haut ou le bas dans la zone des pixels disponibles.	—
Zoom horz. num.	Pour changer la taille de la zone d'affichage du projecteur horizontalement. Si la zone d'affichage a été redimensionnée par ce réglage, elle peut être déplacée en changeant le réglage du Décalage horizontal numérique.	—
Zoom vert. num.	Pour changer la taille de la zone d'affichage du projecteur horizontalement. Si la zone d'affichage a été redimensionnée par ce réglage, elle peut être déplacée en changeant le réglage du Décalage vertical numérique.	—
Décalage horizontal numérique	Déplace la zone d'affichage horizontalement si sa taille a été changée par le réglage du Zoom horizontal numérique.	—
Décalage vertical numérique	Déplace la zone d'affichage verticalement si sa taille a été changée par le réglage du Zoom vertical numérique.	—
Correction géo.	Offre deux façons de contrôler la déformation.	• Mode PC désactivé : vous pouvez contrôler la déformation horizontale et verticale, la distorsion et le mode 4 coins avec le menu à l'écran. • Mode PC activé : vous pouvez contrôler la distorsion et le fondu de façon arbitraire avec l'application PC fournie séparément.
Image auto	Force le projecteur à réacquérir et à verrouiller le signal d'entrée. Ceci est utile lorsque la qualité du signal est marginale.	• Mode Normal : prend en charge toutes les sources d'entrée 4:3. • Mode Ecran wide forcé : prend en charge l'ensemble des sources d'entrée 16:9 et la plupart des sources d'entrée 4:3. Pour les sources d'entrée 4:3 qui ne sont pas reconnues par le Mode Grand écran (par exemple 1400 x 1050), effectuez Image auto en utilisant le Mode Normal.

Correction géo.

La correction géométrique offre deux façons de contrôler la déformation :

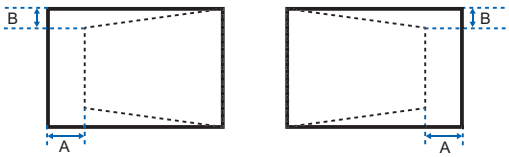
- Mode PC désactivé : vous pouvez contrôler la déformation horizontale et verticale, la distorsion et le mode 4 coins avec le menu à l'écran.
- Mode PC activé : vous pouvez contrôler la distorsion et le fondu de façon arbitraire avec l'application PC fournie séparément.

Le tableau suivant propose des informations sur la compatibilité de la fonction de correction géométrique :

Fonction de déformation	4 coins	Distorsion trapèze	Distorsion
4 coins	--	✓	✓
Distorsion trapèze	✓	--	✓
Distorsion	✓	✓	--

Distorsion trapèze horz.

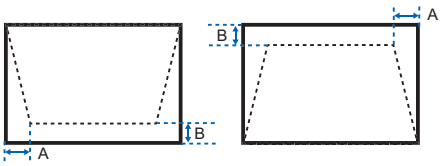
Ajuste horizontalement la correction de déformation de l'image pour créer une image plus carrée. La distorsion horizontale est utilisée pour corriger une image de forme trapézoïdale dans laquelle les bords gauche et droit de l'image sont de longueurs inégales, et les parties supérieure et inférieure sont inclinées vers l'un des côtés. Utilisez la fonction Distorsion trapèze horz. avec des applications sur axe horizontal. Pour les applications à décalage horizontal, utilisez la correction 4 coins via les commandes de l'affichage à l'écran (OSD) ou l'application PC fournie séparément.



Ind.	1080P	WUXGA
A	30,60 %	30,34 %
B	14,20 %	12,86 %

Trapèze

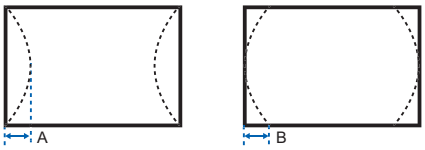
Ajuste verticalement la correction de déformation de l'image pour créer une image plus carrée. La distorsion verticale est utilisée pour corriger une image de forme trapézoïdale dans laquelle les bords haut et bas de l'image sont de longueurs inégales, et les parties gauche et droite sont inclinées vers l'un des côtés. Utilisez cette fonction avec des applications sur axe horizontal. Pour les images à décalage vertical, utilisez la correction 4 coins via les commandes de l'affichage à l'écran (OSD) ou l'application PC fournie séparément.



Ind.	1080P	WUXGA
A	5,12 %	5,04 %
B	11,00 %	10,52 %

Distorsion Horiz.

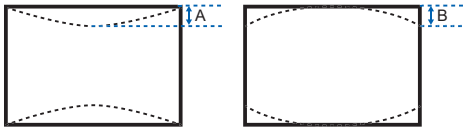
Réglez horizontalement la distorsion de l'image pour créer une image plus carrée.



Ind.	1080P	WUXGA
A	5,17 %	5,39 %
B	5,17 %	4,24 %

Deformazione V

Réglez verticalement la distorsion de l'image pour créer une image plus carrée.

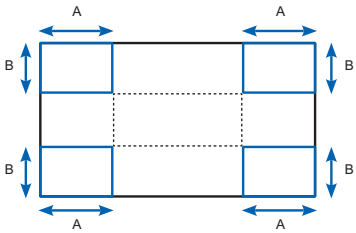


Ind.	1080P	WUXGA
A	9,67 %	7,44 %
B	9,83 %	7,58 %

4 coins

Pour permettre à l'image d'être pressée pour tenir dans une zone définie en déplaçant chacun des quatre coins d'une position x et y.

Ind.	1080P	WUXGA
A	6,25 %	6,25 %
B	6,67 %	6,67 %



Filtre déformation

Le filtre déformation corrige l'image déformée, qui est causée par une projection sur une surface courbée ou par la distorsion de l'objectif.

Filtre déformation automatique

- Filtre déformation automatique activé —Applique des valeurs préréglées du filtre déformation pour la correction de la distorsion.
- Filtre déformation automatique désactivé—Désactive les fonctions du filtre déformation.

Filtre déformation manuel

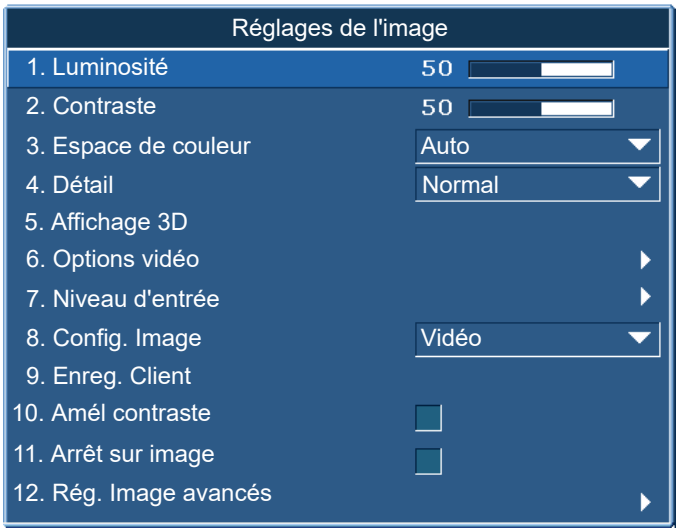
- Filtre horizontal—Ajuste le filtre horizontal pour la correction de la distorsion.
- Filtre vertical—Ajuste le filtre vertical pour la correction de la distorsion.

Réinitialiser

Réinitialise tous les paramètres de correction géométrique.

Menu Réglages de l'image

Le menu Réglages de l'image règle la luminosité, le contraste et d'autres paramètres pour les images.



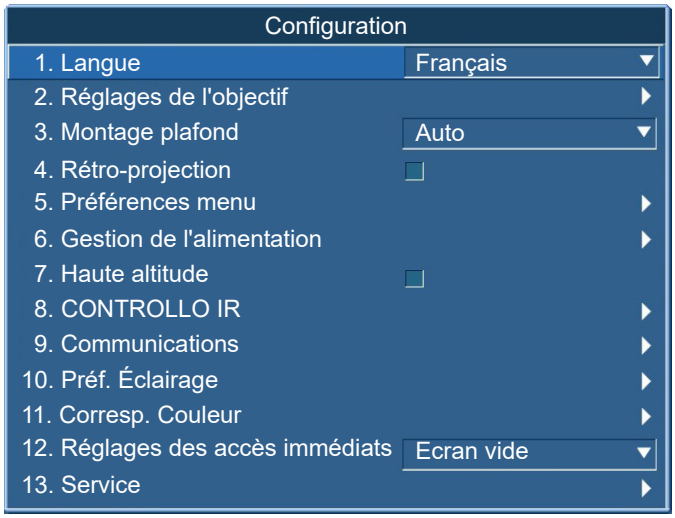
Élément de menu	Description	Options
Luminosité	Ajuste l'intensité de l'image.	—
Contraste	Ajuste le degré de différence entre les parties les plus sombres et les plus claires de l'image et change la quantité de noir et de blanc dans l'image.	—
Espace de couleur	Sélectionne un espace de couleur spécifiquement réglé pour le signal d'entrée. Utilisez uniquement pour les signaux analogiques et certaines sources numériques.	—
Détail	Sélectionnez la clarté des bords de l'image.	—
Affichage 3D	Sélectionnez les réglages relatifs à la 3D.	• Activer 3D—Pour régler le format 3D. Prend en charge les formats 3D obligatoires et la 3D@60/120 Hz à séquence d'images. • Inversion 3D—Inverse le signal de synchronisation 3D lors de l'utilisation d'un seul projecteur. • 3D Blending—Inverse le signal de synchronisation 3D lorsque vous utilisez plusieurs projecteurs pour la fusion 3D. • Sortie 3D Sync—Transmet un signal 3D sync par le correcteur de sortie 3D sync vers l'émetteur ou vers le projecteur suivant pour le fondu 3D. • Délai de trame—Corrige l'affichage asynchrone des images en fondu 3D.

Élément de menu	Description	Options
Options vidéo	S'applique uniquement aux sources vidéo.	• Couleur—Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées. (Sources vidéo uniquement) • Teinte—Ajuste la balance de couleur rouge-vert dans l'image des images vidéo NTSC. (Sources vidéo NTSC uniquement) • Détecter film—Contrôle la détection du mode de film, et détermine si la source originale de la vidéo d'entrée était un film ou une vidéo.
Niveau d'entrée	S'applique aux signaux VGA ou composant uniquement.	• Gain—Pour ajuster le gain du canal rouge, vert ou bleu de l'image. Cela a une incidence sur le noir et sur le blanc. • Décalage—Ajuste le décalage du canal rouge, vert ou bleu de l'image. Cela a une incidence sur le noir et sur le blanc. • Synchronisation du seuil—Facilite la synchronisation lors de la connexion au projecteur, si un périphérique matériel, comme un lecteur de DVD, n'est pas synchronisé correctement avec le projecteur. (Signaux progressifs uniquement)
Config. Image	Optimise le projecteur pour afficher des images sous certaines conditions, comme : • Présentation • Vidéo • Brillant • Amélioré • REC709 • réel • DICOM SIM • Haute vit. 2D • 3D • Fondu • Préréglages définis par l'utilisateur. Affecte ce qui suit : • Gamma • Netteté • Crête du blanc • Surbalayer • Luminosité • Contraste • Couleur • Teinte • Gain rouge • Gain vert • Gain bleu • Décalage rouge • Décalage vert	—

Élément de menu	Description	Options
Enreg. Client	Enregistre les paramètres utilisateur. Ajuste les réglages de l'image et sélectionne **Enreg. client comme réglage d'image**. Pour restaurer ces réglages ultérieurement, sélectionnez **Utilisateur dans le menu Réglages de l'image**. Vous pouvez enregistrer les paramètres suivants : • Luminosité • Contraste • Couleur • Teinte • Gain rouge • Gain vert • Gain bleu • Décalage rouge • Décalage vert • Décalage bleu • Temp. de couleur • Gamma • Détail • Crête du blanc • Surbalayer	—
Amél contraste	Active ou désactive la fonction d'amélioration du contraste. Activez cette fonction pour augmenter le rapport de contraste.	• DynamicBlack™— Règle automatiquement le rapport de contraste pour le contenu vidéo. • NoirRéel— Diminue le niveau de noir pour les images sombres, pour augmenter le rapport de contraste.
Arrêt sur image	Pour mettre l'image sur l'écran en pause.	—
Rég. Image avancés	Fournit l'accès à des réglages d'image avancés, comme le gamma, la crête du blanc, etc.	• Gamma—Sélectionne la valeur gamma appropriée parmi Vidéo, Film, Brillant, CRT et DICOM. • Crête du blanc—Augmente la luminosité des blancs qui sont proches de 100 %. (Sources vidéo uniquement) • Temp. de couleur—Change l'intensité des couleurs. Sélectionnez une valeur de chaleur relative listée. • Optimisation des bords—Utilise le processus d'amélioration des bords. • Vitesse roue colorimétr.—Sélectionnez la vitesse de la roue colorimétrique entre 2x et 3x. Le paramètre Vitesse roue colorimétr. définit le décalage entre la roue et le DMD. Plus la vitesse est élevée, moins l'effet d'arc est présent sur l'écran.

Menu de configuration

Le menu Configuration permet de régler la langue, l'orientation de projection, l'utilisation de l'alimentation et d'autres préférences pour le projecteur.



Élément de menu	Description	Options
Langue	Sélectionnez une langue pour le menu à l'écran.	• English • Français • Deutsch • Italiano • Español • 简体中文 • 日本語 • 한국어 • Русский
Réglages de l'objectif	Règle l'objectif.	• Mise au point et Zoom—Ajuste la mise au point et le zoom avant ou arrière de l'image. • Déplacement objectif—Déplace l'objectif vers le haut et le bas, ou la gauche et la droite. • Mém décal obj—Applique la position d'objectif conformément à la position de mémoire de décalage d'objectif choisie. Enregistre la valeur actuelle de position d'objectif dans la mémoire du projecteur. • Verrouillage moteurs d'obj.—Utilisez cette fonction pour empêcher à tous les moteurs de bouger. Elle désactivera le zoom, la mise au point, les réglages de position horizontale et verticale, et bloquera toutes les autres fonctions de l'objectif. Cela est utile pour réduire le risque de changement accidentel de position de l'objectif dans des installations à plusieurs projecteurs. • Calibrage de l'objectif—Calibre le centre de l'objectif.

Élément de menu	Description	Options
Montage plafond	Retourne l'image de haut en bas pour la projection montée au plafond.	—
Rétro-projection	Inverse l'image pour que vous puissiez projeter depuis derrière un écran translucide.	—
Préférences menu	Définit les préférences pour le menu à l'écran, ainsi que le mot de passe du projecteur.	• Décalage horz. Menu—Modifie la position horizontale du menu à l'écran. • Décalage vert. menu—Modifie la position verticale du menu à l'écran. • Afficher messages—Affiche les messages d'état sur l'écran. • Transparence du menu—Modifie l'arrière-plan du menu à l'écran pour qu'il soit transparent. Plus la valeur est grande, plus l'image derrière le menu est visible. • Fenêtre d'attente—Sélectionne l'écran de démarrage. • Protection PIN—Protège votre projecteur avec un mot de passe. Lorsque vous avez activé le mot de passe, vous devez saisir ce dernier avant de pouvoir projeter une image. • Modif. PIN—Pour modifier le mot de passe.
Gestion de l'alimentation	Détermine les modes d'alimentation du projecteur.	• Mode veille—Détermine si le projecteur est en mode veille lorsqu'il est connecté à l'alimentation CA. • Démarrage automatique—Allume automatiquement le projecteur lorsque l'alimentation électrique est connectée. • Désac. Auto—Éteint automatiquement le projecteur lorsqu'aucun signal n'est détecté pendant un nombre prédéfini de minutes. Si un signal actif est reçu avant que le projecteur ne s'éteigne, l'image est affichée. • Minuteur veille—Permet au projecteur de se mettre hors tension automatiquement après avoir été en marche pendant un certain temps (deux, quatre ou six heures). • Refroidissement—Configurez la période de refroidissement (arrêt immédiat, après 1 minute ou après 2 minutes).
Haute altitude	Active ou désactive le mode haute altitude.	• Marche—Active le mode haute altitude pour les altitudes >/= 2000 m. Le ventilateur fonctionne à grande vitesse pour assurer un débit d'air suffisant pour les hautes altitudes. • Arrêt—Désactive le mode haute altitude. Pour les altitudes inférieures à 2000 m.
CONTROLLO IR	Active ou désactive les capteurs IR.	• Haut—Active ou désactive le signal du capteur IR supérieur. • Frontale—Active ou désactive le signal du capteur IR avant. • HDBaseT—Active ou désactive le signal du boîtier HDBaseT.

Élément de menu	Description	Options
Communications	Détermine les paramètres de communication, comme la configuration du réseau, les informations de port série, etc.	LAN: • DHCP—Active ou désactive DHCP. • Adresse IP—Affecte l'adresse IP du réseau. • Masque de sous-réseau—Affecte le masque de sous-réseau. • Passerelle par défaut—Affecte la passerelle par défaut du réseau. • Adresse MAC —Affiche la valeur de l'adresse MAC du réseau. • Appliquer—Pour enregistrer le changement du LAN. WLAN: • Activer—Active ou désactive la fonctionnalité sans fil. • IP de départ—Attribue l'adresse IP de départ du réseau sans fil. • IP de fin—Attribue l'adresse IP de fin du réseau sans fil. • Masque de sous-réseau—Attribue le masque de sous-réseau du réseau sans fil. • Passerelle par défaut—Attribue la passerelle du réseau sans fil. • Adresse MAC—Affiche l'adresse MAC du dongle sans fil, le cas échéant. • SSID—Affiche le SSID du réseau sans fil. Réseau: • Nom du projecteur—Affiche le nom du projecteur. • Afficher message réseau—Activez ou désactivez l'affichage du message réseau. • Redémarrer le réseau...—Redémarre le réseau. • Réinit. d'usine réseau...—Redémarrez le réseau et réglez le nom du projecteur, la configuration LAN et WLAN aux valeurs par défaut. Pour plus de détails, veuillez consulter la section Réseau. Vitess en bauds—Sélectionnez le port série et le débit binaire. Vitess en bauds—Sélectionnez le port série et le débit binaire. Echo du port de série—Contrôle si le port série émet des caractères en écho. Chem port série—Réglez le chemin du port série sur RS232 ou HDBaseT. Adresse du projecteur—Pour définir l'adresse du projecteur (0 à 9). Le projecteur répond à la télécommande IR réglée sur la même adresse que le projecteur ou aux télécommandes IR réglées sur l'adresse 0.
Préf. Éclairage	Contrôle le comportement du rétroéclairage et le paramètre d'expiration pour le clavier et la DEL d'état.	—

Élément de menu	Description	Options
Corresp. Couleur	Active la méthode sélectionnée (Réglage manuel ou HSG) pour définir la teinte précise de chaque composante de couleur primaire (rouge, vert, bleu et blanc). Lorsqu'une méthode est activée, l'autre est automatiquement désactivée. Pour les deux méthodes, si Motif de test automatique est activé, le motif de test de couleur unie peut être affiché en fonction de l'élément de menu sur lequel vous êtes positionné. Pour plus d'informations sur la correspondance des couleurs, voir *Corresp. Couleur* en page 44.	• Réglage manuel—Définit manuellement la teinte précise de chaque composante de couleur primaire. • Regolaz. HSG—Ajuste la teinte, la saturation et le gain (HSG) de l'image projetée. La fonction HSG contrôle indépendamment chacune des régions de couleur R, G, B, C, M, Y et W. • Couleur du murale—Définit la couleur du mur pour que le projecteur puisse améliorer les performances de couleur pour le mur spécifique.
Réglages des accès immédiats	Assignez une fonction différente à la touche de raccourci de la télécommande IR en sélectionnant la fonction dans la liste et en appuyant sur **ENTRER**. Choisit une fonction qui n'a pas déjà une touche de raccourci, et assignez la touche de raccourci à cette fonction, pour pouvoir utiliser rapidement et facilement la fonction sélectionnée.	—

Élément de menu	Description	Options

Service	Affiche des informations sur le projecteur, définit les formes de test et les avertissements de température élevée.	• Info de projecteur—Affiche les paramètres actuels du projecteur. (Lecture seule)
		• Rétablissement paramètres par défaut—Restaure tous les réglages sur les valeurs par défaut. Cela ne réinitialise pas le réseau mais cela réinitialise le RS232.
		• Formes de test—Définit la forme de test interne requise à afficher. Pour désactiver une forme de test, sélectionnez Arrêt.
		• Indice de roue (2x)—Réglez l'indice de la roue sur la vitesse 2x. Utilisez uniquement ce paramètre lorsque vous installez un nouvel écran, et que la qualité de l'image doit être optimisée.
		• Indice de roue (3x)—Réglez l'indice de la roue de couleur à la vitesse 3x. Utilisez uniquement ce paramètre lorsque vous installez un nouvel écran, et que la qualité de l'image doit être optimisée.
		• Erreur journal—Affiche le journal des erreurs du projecteur pour le débogage.
		• Réglage du mode—Réglez précisément la position de départ horizontale (H) et verticale (V) pour un signal dans la table de synchronisation EDID et enregistrez les valeurs dans le système pour remplacer le tableau de synchronisation. Pour conserver les paramètres, sélectionnez **Enregistrement** avant de quitter le menu. Pour revenir aux paramètres initiaux de la table de synchronisation, effacez manuellement chaque paramètre. Les paramètres par défaut n'effacent pas ces paramètres de substitution.
		• Info diode laser—Affiche les informations de chaque banque de diodes laser, dont la tension, le courant et la température.
		• Informations ventilateur— Affiche les informations de vitesse (tr/min) pour les ventilateurs.
		• Heures source lumineuse— Ajuste les heures de service de la source lumineuse actuelle.
		• Étalonnage CAN
		  • Condition d'étalonnage—Affiche l'équipement requis pour l'étalonnage CAN.
		  • Étalonnage CAN—Étalonne le gain RVB ou le décalage uniquement pour le signal analogique.
		• Capteur de lumière—Effectue un étalonnage. Un étalonnage doit être effectué avant d'utiliser le mode Location ou après le remplacement d'un pilote de diode laser.
		• Test étendu— Le burn in démarre avec le format durée marche/durée arrêt/cycle. Les éléments signifient durée marche/durée arrêt/cycle.
		  • Arrêt
		  • 60/10/2
		  • 60/10/4
		  • 60/10/6
		• Installation objectif UST—Effectue le processus d'installation de l'objectif UST (Ultra-courte focale).

Corresp. Couleur

Vous pouvez avoir besoin d'une gamme de couleurs unique (plage) pour un projecteur ou une application unique, ou vous pouvez avoir besoin de faire correspondre précisément les couleurs sur plusieurs écrans adjacents. Utilisez la correspondance des couleurs par réglage sur mesure ou HSG pour définir la teinte précise de chaque composante de couleur primaire (rouge, vert, bleu et blanc).

HSG

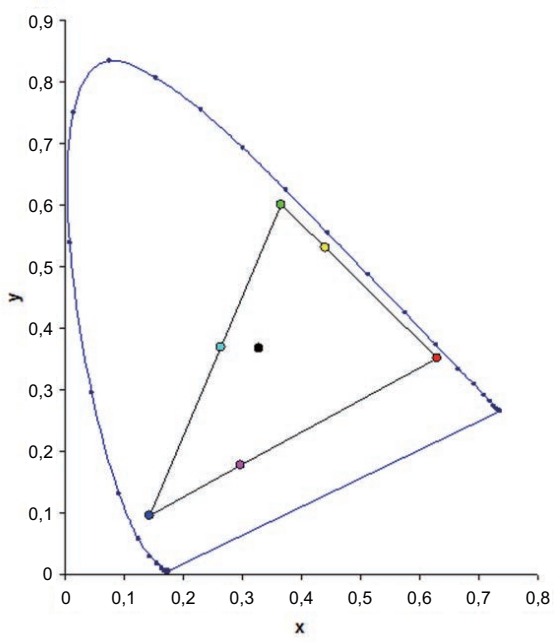
La fonction HSG (teinte, saturation et gain) du logiciel contrôle indépendamment chacune des régions de couleur R, G, B, C, M, Y et W.

1. Sélectionnez HSG dans **Corresp. Couleur** > **HSG**.

Teinte

Notez ce qui suit au sujet de la teinte réglée :

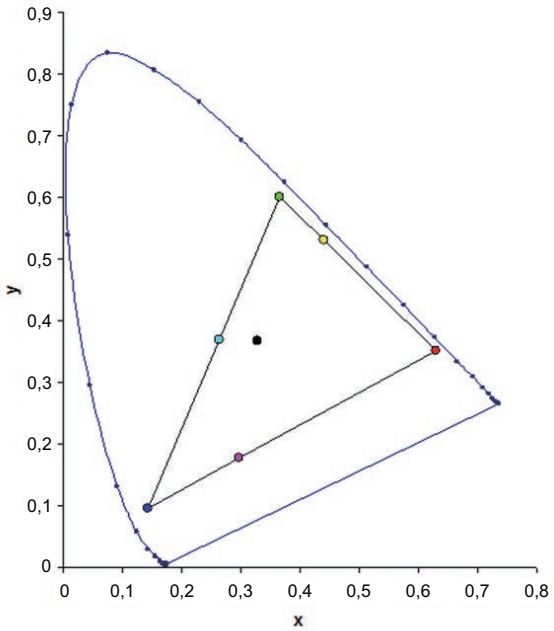
- Réglez la teinte indépendamment pour chaque couleur (R, G, B, C, M et Y).
- Le blanc n'a pas de valeur d'entrée de teinte.
- Une valeur de teinte négative provoque une rotation dans le sens horaire de la teinte de couleur.
- Une valeur de teinte positive provoque une rotation dans le sens antihoraire de la teinte de couleur.
- Une valeur nulle n'affecte pas la teinte de la couleur.



Saturation

Notez ce qui suit au sujet de la saturation réglée :

- Vous pouvez régler la saturation indépendamment pour chaque couleur (R, G, B, C, M et Y).
- Un niveau de saturation de 0 supprime toutes les couleurs de cette région.
- Un niveau de saturation de 254 donne à la région de couleur la couleur maximale.
- Un niveau de saturation de 127 ne modifie pas la saturation.



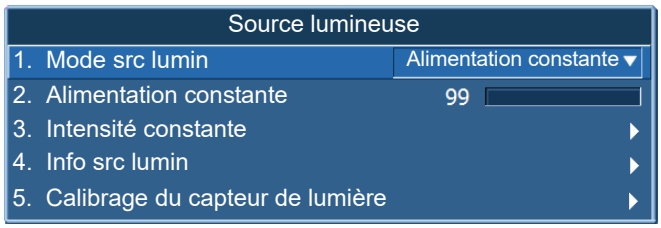
Gain

Notez ce qui suit au sujet du gain réglé :

- Vous pouvez régler le gain indépendamment pour chaque couleur (R, G, B, C, M, Y et W).
- La valeur doit être comprise entre 0 et 254.
- Le gain modifie le niveau d'intensité de la couleur en question.
- Un niveau de gain de 127 désactive les commandes HSG pour cette couleur.
- Un niveau de gain inférieur à 127 assombrit la couleur en question.
- Un niveau de gain de 254 donne à la région de couleur le gain maximal, cependant, le signal est alors coupé.
- Un gain de 127 est le réglage nominal.
- Le blanc offre trois commandes de niveau de gain, pour les composants R, G et B du blanc.

Menu Source lumineuse

Le menu Source lumineuse définit le mode de source lumineuse et les préférences d'alimentation.



Élément de menu	Description	Options
Mode src lumin	Définit le mode de source lumineuse.	• Alimentation constante • Intensité constante • ECO 1/ECO 2 • Mode location—Reste à 90 % des paramètres constants de luminosité et de couleur. Le calibrage du capteur de lumière doit être effectué avant d'activer le mode Location.
Alimentation constante	Définit la valeur de la puissance de la diode laser.	—
Intensité constante	Définit la valeur pour le mode Alimentation constante et passe en mode Intensité constante pour maintenir des paramètres constants de luminosité et de couleur. Le capteur de lumière surveillera le niveau de lumière et consommera plus de puissance lorsque la luminosité de la lampe décroît naturellement avec le temps. Lorsque le réglage du laser définit la puissance maximum, il reste à ce réglage pendant une durée plus longue que le mode Alimentation constante. Notez ce qui suit : • Ce mode est utilisé pour projeter pendant une longue durée ou pour le fondu. • Lorsque l'Intensité constante est activée, les fonctions Noir dynamique et Noir Réel sont automatiquement désactivées. • Lorsque la configuration de l'image est modifiée en mode Intensité constante, elle repasse automatiquement en mode Alimentation constante.	—
Info src lumin	Pour afficher des informations sur la source lumineuse du projecteur.	• Total des heures de projection—Affiche le nombre total actuel d'heures d'utilisation du projecteur. • LD Heures—Affiche le nombre total actuel d'heures d'utilisation de la diode laser.

Élément de menu	Description	Options
Calibrage du capteur de lumière	Définit le moment du calibrage de la lumière	• Par défaut—Effectue le calibrage de la lumière lors de la phase de refroidissement. • Auto—Effectue le calibrage de la lumière toutes les 168 heures. • Manuel—Indique que l'utilisateur doit effectuer le calibrage de la lumière manuellement

Menu État

Le menu État, qui est en lecture seulement, affiche des détails sur les composants standards et optionnels détectés dans le projecteur.

Pour les modèles DHD

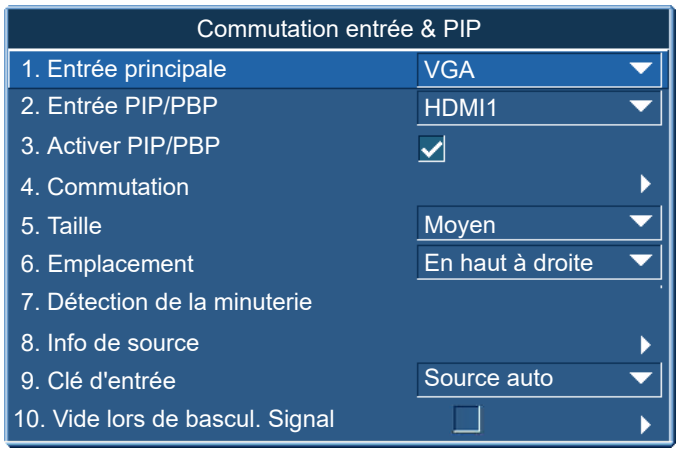
Etat	
Nom du modèle	DHD1075-GS
Numéro de série	SB8YYWWXXX
Résolution native	1920 x 1080
Logiciel	V02.00,A02.00,B01.00
Entrée principale	VGA
Format du signal principal	720P
Horloge pixel principale	74.256MHz
Type synchr. princi.	Sync. sur Vert
Rafraich. horz. princi.	45.1KHz
Rafraich. vert. princi.	60.0Hz
Entrée PIP/PBP	-
Format signal PIP/PBP	-
Horloge pixel PIP/PBP	-
Type synchr. PIP/PBP	-
Rafraich. horz. PIP/PBP	-
Rafraich. vert. PIP/PBP	-
Puiss src lumin	99
Total des heures de projection	0
Heures source lumineuse	0
Ore LC	0
Mode veille	Mode 0.5W
Réglage verrouillage obj.	Permettre
Adresse IP	192.168.0.100
DHCP	Non
Température du système	29 C

Pour les modèles DWU

Etat	
Nom du modèle	DWU1075-GS
Numéro de série	SB7YYWWXXX
Résolution native	1920 x 1200
Logiciel	V02.00,A02.00,B01.00
Entrée principale	VGA
Format du signal principal	720P
Horloge pixel principale	74.256MHz
Type synchr. princi.	Sync. sur Vert
Rafraich. horz. princi.	45.1KHz
Rafraich. vert. princi.	60.0Hz
Entrée PIP/PBP	-
Format signal PIP/PBP	-
Horloge pixel PIP/PBP	-
Type synchr. PIP/PBP	-
Rafraich. horz. PIP/PBP	-
Rafraich. vert. PIP/PBP	-
Puiss src lumin	99
Total des heures de projection	0
Heures source lumineuse	0
Ore LC	0
Mode veille	Mode 0.5W
Réglage verrouillage obj.	Permettre
Adresse IP	192.168.0.100
DHCP	Non
Température du système	29 C

Menu Commutation entrée & PIP

Le menu Commutation entrée & PIP détermine la gestion des entrées principale et PIP/PBP.



Élément de menu	Description	Options
Entrée principale	Sélectionne une entrée active à utiliser comme image principale.	—
Entrée PIP/PBP	Sélectionne une entrée active à utiliser comme PIP/PBP.	—
Activer PIP/PBP	Pour choisir entre l'affichage de deux sources en même temps (image principale et PIP/PBP) et d'une source seulement. Voir *Entrées* en page 76 et *Compatibilité PIP/PBP* en page 81.	• Case cochée—Active la source PIP/PBP. • Case décochée—Désactive la source PIP/PBP.
Commutation	Pour changer l'image principale avec PIP/PBP et PIP/PBP avec l'image principale. Seulement disponible lorsque PIP/PBP est activé.	—
Taille	Pour sélectionner la taille PIP/PBP, entre petit, moyen et large.	—
Emplacement	Pour régler la position de l'image PIP/PBP sur l'écran.	—
Détection de la minuterie	Définit le mode de détection min. sur large ou normal pour prendre en charge des fréquences PC supplémentaires. Lorsque l'image projetée n'est pas terminée, cette fonction est utilisée pour ajuster l'image. Pour les sources d'entrée 4:3 qui ne sont pas reconnues par le Mode Grand écran (par exemple 1400 x 1050), effectuez Image auto en utilisant le Mode Normal.	• Mode Normal — prend en charge les sources d'entrée 4:3. • Mode Ecran wide forcé — prend en charge l'ensemble des sources d'entrée 16:9 et la plupart des sources d'entrée 4:3.
Info de source	Affiche les paramètres de la source actuelle. (Lecture seule)	—

Élément de menu	Description	Options
Clé d'entrée	Répertorie ou modifie les sources.	—
Vide lors de bascul. Signal	Affiche un écran vide en attendant que la fréquence se stabilise quand la source change.	• Marche—Affiche un écran vide en attendant que la fréquence se stabilise quand la source change. • Arrêt—Désactive l'affichage d'un écran vide.

Disposition et taille PIP/PBP

Un P indique la région de la source principale (couleur claire), et un astérisque (*) indique que les deux régions sont de la même taille.

Emplacement PIP/PBP	Taille PIP/PBP		
	Petit	Moyen	Large
PBP, plus grand à gauche			
Au-dessus-Au-dessous, Plus grand en haut			
PBP, plus grand à droite			
Au-dessus-Au-dessous, Plus grand en bas			
PIP Bas droite			
PIP Bas gauche			
PIP Haut gauche			
PIP Haut droite			

Menu Langue

Sélectionnez une langue pour le menu à l'écran.

Menu Motif de test

Choisissez la forme de test interne désirée à afficher, ou sélectionnez Arrêt pour éteindre une forme de test.

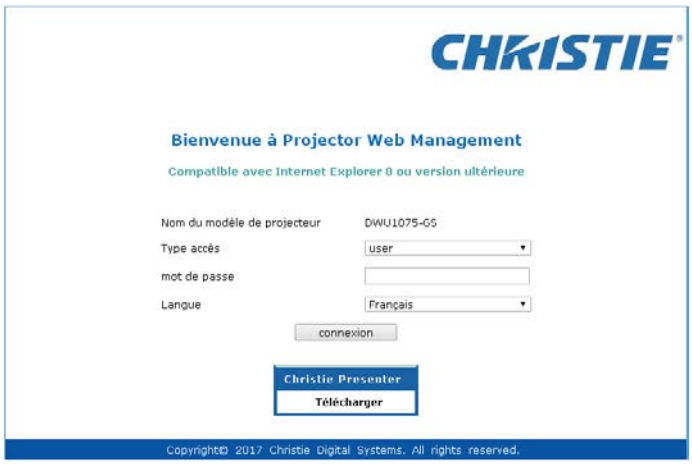
Interface utilisateur Web

L'interface utilisateur Web offre une façon alternative d'accéder aux fonctionnalités de menu sur le projecteur.

Connexion à l'interface utilisateur Web

Connectez-vous à l'interface utilisateur Web en suivant les étapes ci-dessous.

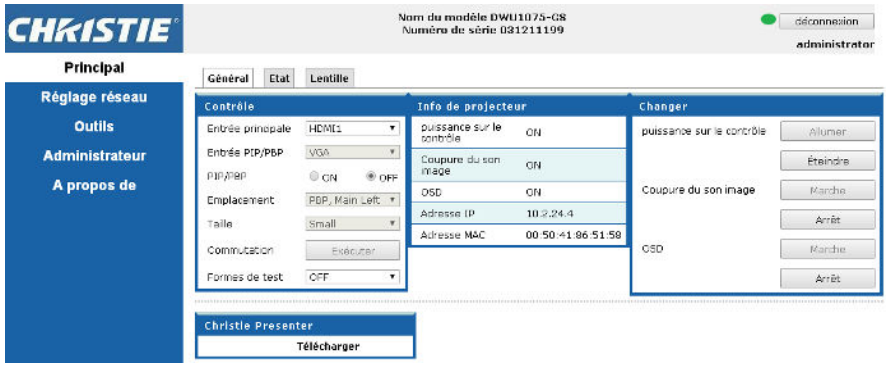
1. Ouvrez un navigateur Web et saisissez l'adresse IP (dans la barre d'adresse) attribuée à votre projecteur.



2. Dans la liste Type d'accès, sélectionnez le niveau de connexion.
3. Dans le champ Mot de passe, saisissez le mot de passe.
4. Dans la liste de langues, sélectionnez la langue de votre choix.
5. Pour accéder à la fenêtre principale, cliquez sur **Connexion**.

Onglet principal-Général

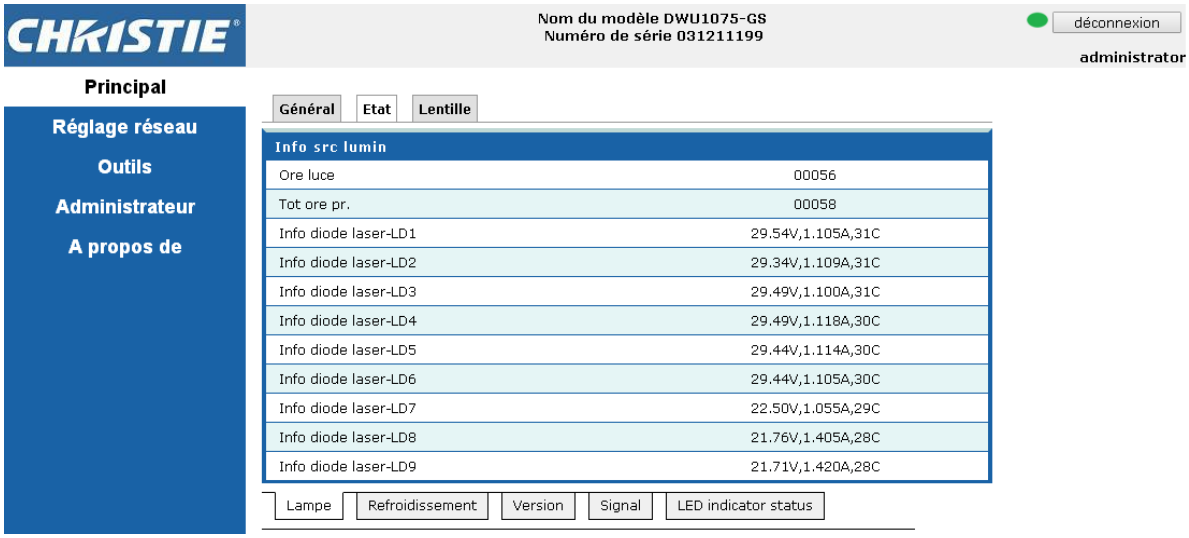
Affiche des informations sur le projecteur, son état d'alimentation, et la sélection pour les sources d'entrée principale et PIP/PBP.



Panneau	Description
Contrôle	Sélectionnez la source principale / source PIP, activez/ désactivez PIP/PBP, changez la mise en page / la taille PIP, changez et modifiez le motif de test.
Info de projecteur	Pour vérifier les informations sur le projecteur pour l'état de l'alimentation, l'état Silence image, l'état du menu à l'écran, l'adresse IP et l'adresse MAC.
Changer	Active ou désactive l'état de l'alimentation, l'image vide et le menu à l'écran.

Onglet principal-Etat

Affiche l'état actuel de la source lumineuse, du refroidissement (ventilateurs), des numéros de version et des informations de signal (source).

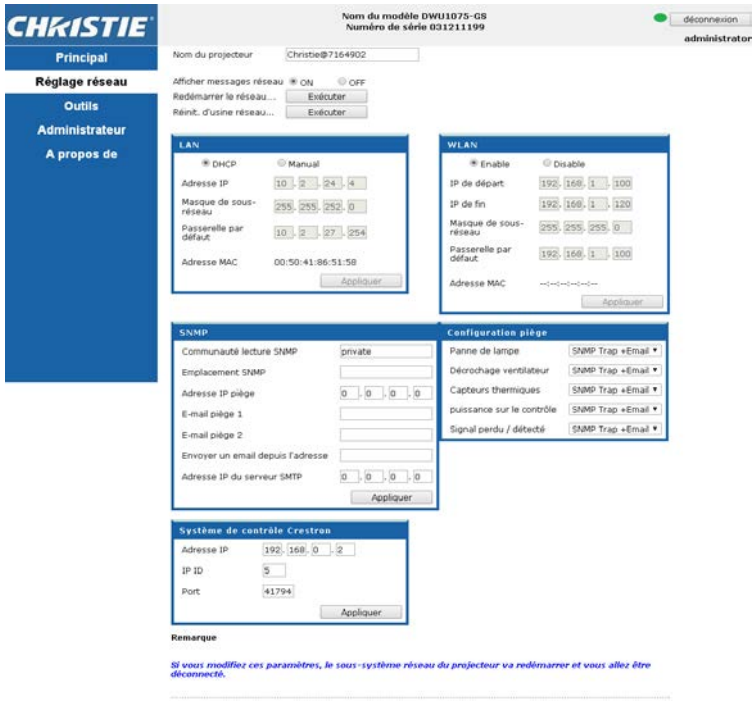


Onglet principal-Objectif

Contrôlez la mise au point, le décalage d'objectif et les réglages de zoom pour l'objectif.

Réseau

Si vous modifiez un paramètre, le sous-système réseau du projecteur peut redémarrer, ce qui peut causer une déconnexion.



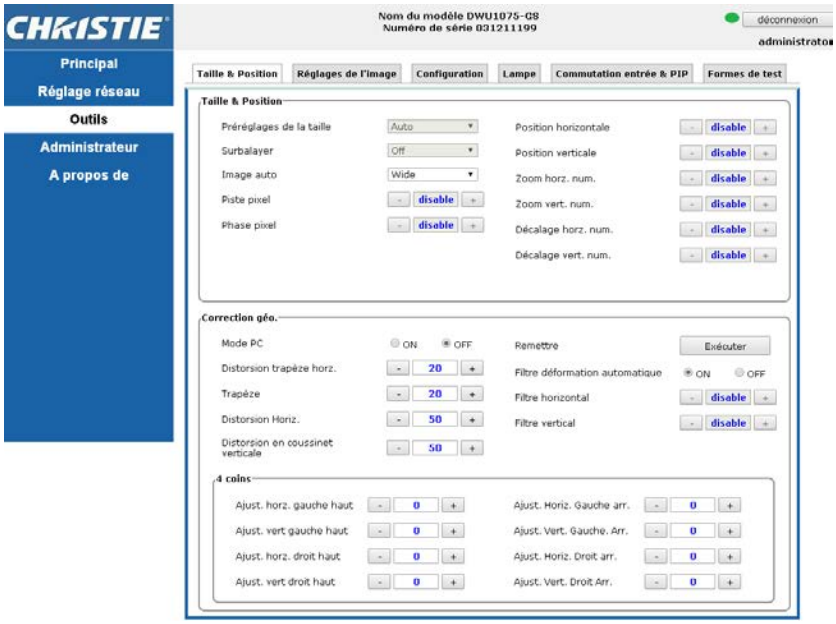
Panneau	Description	Champs
Redémarrer le réseau...	Exécute un redémarrage du réseau. Cela ne modifie aucun des paramètres du réseau.	—

Panneau	Description	Champs
Réinit. d'usine réseau...	Effectue une réinitialisation d'usine du réseau. Les paramètres de réseau peuvent être réinitialisés aux valeurs par défaut suivantes. Nom du projecteur = Christie@ + Numéro de série Afficher messages réseau = MARCHE	Paramètres LAN : • Manuel • Adresse IP = 192.168.0.100 • Masque de sous-réseau = 255.255.255.0 • Passerelle par défaut = 192.168.0.100 Paramètres WLAN : • Activer • IP de départ = 192.168.1.100 • IP de fin = 192.168.1.120 • Masque de sous-réseau = 255.255.255.0 • Passerelle par défaut = 192.168.1.100 Paramètres SNMP : • Communauté lecture SNMP = privé • Adresse IP piège = 0.0.0.0 • Adresse IP SMTP = 0.0.0.0 • Tous les autres réglages sont effacés / vidés Configuration piège : • Tous les éléments = Piège SNMP + e-mail
Panneau Réglage LAN	Choisissez si le projecteur doit obtenir une adresse IP attribuée automatiquement via DHCP ou si l'utilisateur doit définir l'adresse manuellement.	Pour le paramètre TCP/IP, saisissez l'adresse IP, le masque de sous-réseau et l'adresse de passerelle par défaut.
Panneau Réglage WLAN	Active ou désactive le réseau LAN sans fil du projecteur.	Entrez la plage d'adresses IP, le masque de sous-réseau et la passerelle par défaut de ce LAN sans fil.

Panneau	Description	Champs
Panneau SNMP	Offre aux administrateurs réseau une façon commune de gérer leurs périphériques réseau à partir d'un seul emplacement à distance. Les administrateurs peuvent utiliser l'interface SNMP pour interroger un certain nombre de dispositifs et voir leur état / configuration actuel. Les opérateurs peuvent modifier les valeurs de configuration et configurer les notifications trap lorsque certains événements se produisent (par ex. perte de signal, changement d'état d'alimentation, etc.). Les e-mails sont envoyés au serveur de messagerie configuré dans les paramètres du projecteur. Jusqu'à deux comptes e-mail utilisateurs peuvent être sélectionnés. Les informations importantes concernant l'événement sont situées dans le contenu du corps de l'e-mail. Les SNMP Traps sont les notifications envoyées par le projecteur et ne sont reçus que par un récepteur de trap (Navigateur MIB) dans l'ordinateur.	• Communauté lecture SNMP (réglage par défaut : privé)—Ce mot de passe en texte brut doit également être entré dans le navigateur MIB. Ce mot de passe permet aux différents paramètres dans le projecteur d'être interrogés. • Emplacement SNMP (réglage par défaut : vierge)—Utilisez ce champ comme description de l'endroit où un projecteur est situé dans un bâtiment. Les e-mails SNMP envoyés indiquent cet emplacement. • Adresse IP piège (réglage par défaut : 0.0.0.0)—Remplissez ce champ avec l'adresse IP de l'ordinateur sur lequel vous souhaitez afficher les notifications trap reçues du projecteur. • E-mail piège 1/2 (réglage par défaut : Vierge)—Réglez les notifications trap 1 et 2 sur une adresse e-mail qui est configurée au niveau du serveur de messagerie saisi dans le champ « Adresse IP du serveur SMTP ». • Envoyer un email depuis l'adresse (réglage par défaut : vierge)—Définissez le nom de la source des e-mails SNMP. • Adresse IP du serveur SMTP (réglage par défaut : 0.0.0.0)—Saisissez l'adresse IP du serveur de messagerie.
Panneau Configuration piège	Définit les actions SNMP pour les événements système.	• Trap SNMP • + E-mail • E-mail • Trap SNMP • Désactivé
Panneau de commande du système Crestron	Fournit les informations pour se connecter à un appareil Creston.	Saisissez l'adresse IP, l'IP ID et le port de l'appareil Crestron pour la connexion.

Outils

Utilisez les pages Outils pour contrôler la taille et la position, les paramètres d'image, la configuration, la source lumineuse, la commutation des entrées, PIP et les motifs de test.



Page Administrateur

Ajoutez ou supprimez un utilisateur, ou modifiez le mot de passe.

Page À propos

La page À propos fournit des informations de version et de la licence sur le Série GS.

Onglet	Description
Version	Affichez la version du firmware principal, la version du firmware réseau, le nom de modèle du projecteur, et le numéro de série du projecteur.
Licence	Les informations de licence du programme informatique sont affichées.

Christie Presenter

L'application Christie Presenter permet d'afficher un bureau distant à partir d'un PC hôte, sur l'écran, par le biais du réseau Ethernet ou par transport sans fil. Elle peut s'adapter à différents paramètres réseau (DHCP, IP fixe, et lien direct par le câble Ethernet).

Téléchargez Christie Presenter à partir du site Web de Christie ou depuis la page Web du projecteur.

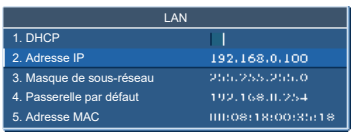
Connexion au projecteur

Avant d'utiliser Christie Presenter, vous devez vous connecter au projecteur.

1. Connectez-vous au projecteur en utilisant le Wi-Fi ou Ethernet.

   Connexion Ethernet :

   a. Pour déterminer l'adresse IP du projecteur, sélectionnez **Menu principal** > **Configuration** > **Communications** > **LAN**.



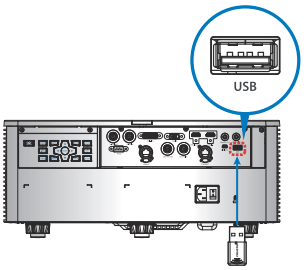
   b. Configurez l'adresse IP de votre PC pour être sur le même réseau que le projecteur.

   c. Le projecteur et l'ordinateur doivent être raccordés directement ou via le réseau Ethernet.

   Connexion WiFi sans fil :

   a. Insérez la clé USB WiFi (1DWUSB-BGN) dans le port USB du panneau d'entrée du projecteur.

Pour plus d'informations sur le dongle USB Wi-Fi, consultez *Accessoires en option* en page 83.



b. Mettez le projecteur sous tension.

c. Vous trouverez le SSID Wi-Fi dans **Menu principal** > **Configuration** > **Communications** > **WLAN**.

d. Connectez votre périphérique PC au SSID sans fil pour le projecteur sélectionné, par exemple : Christie@0111000123.

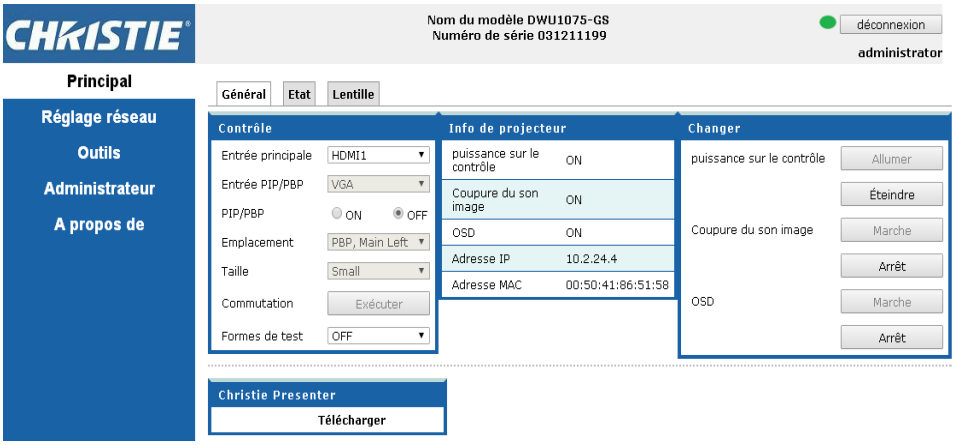
Installation du logiciel Christie Presenter

Installez et configurez le logiciel Christie Presenter.

1. Dans un navigateur Web, connectez-vous à l'adresse du projecteur.

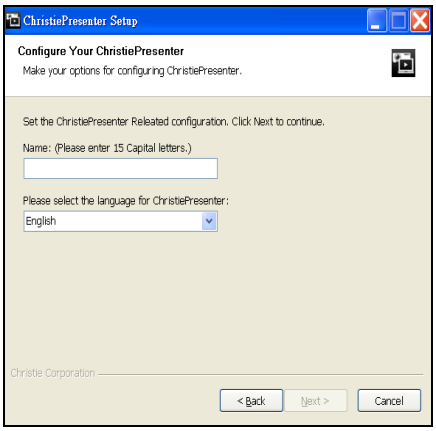
   L'adresse par défaut est 192.168.1.100.

2. Téléchargez et installez le logiciel Christie Presenter.



3. Configurez le logiciel Christie Presenter.

   Le nom entré identifie tous les ordinateurs connectés au projecteur via le logiciel Christie Presenter soit via des connexions filaires soit sans fil. L'onglet **Affichage de la gestion réseau** -> **Gestion des périphériques** affiche toutes les connexions actuelles.



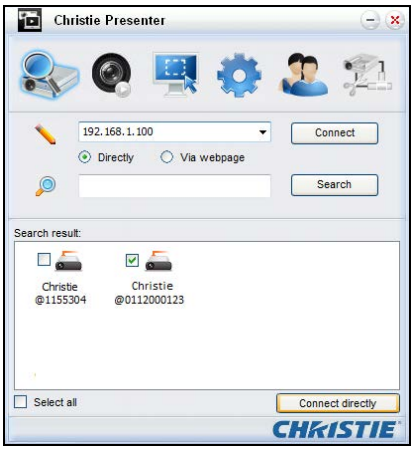
Utilisation de Christie Presenter

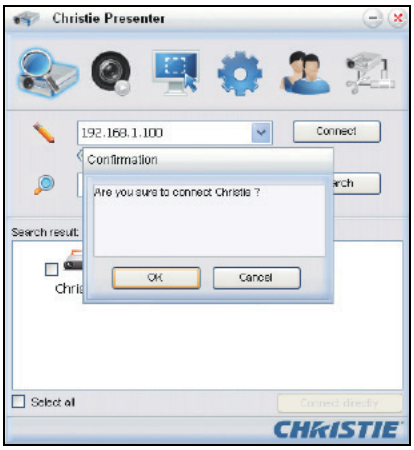
1. Après le démarrage de l'application Christie Presenter, la fenêtre principale s'affiche.

Icône	Description
	Se connecte et recherche l'écran réseau.
	Arrête ou démarre l'affichage du contenu de bureau sur l'écran réseau connecté.
	Choisissez une zone d'affichage.
	Configurez Christie Presenter.
	Gérez tous les écrans réseau connectés.
	Coupez toutes les connexions.

Connectez-vous et recherchez l'écran réseau

1. Pour accéder à la section du menu de connexion, cliquez sur .
2. Si l'adresse IP du projecteur est connue, entrez l'adresse IP et cliquez sur le bouton **Connexion**.
3. Si vous ne connaissez pas l'adresse IP :
   a. Pour rechercher le projecteur sur le réseau, cliquez sur **Rechercher**.
   b. Sélectionnez le projecteur auquel vous souhaitez vous connecter.
   c. Pour accéder à la boîte de dialogue de connexion, cliquez sur **Connexion directement**.





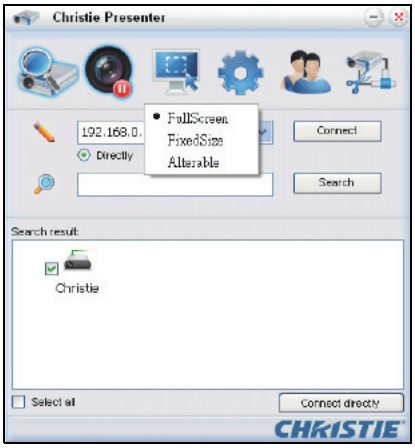
4. Dans la boîte de dialogue Connexion, sélectionnez le type d'utilisateur et le mot de passe.

   Le mot de passe par défaut pour l'utilisateur Normal est laissé vide. Si le mot de passe a été défini précédemment, il s'affiche dans le coin inférieur gauche du menu à l'écran. Le mot de passe par défaut pour l'administrateur est admin.
5. Dans la fenêtre Sélectionner port d'affichage, sélectionnez le port d'affichage.

Sélection de la zone d'affichage

Lorsque la connexion est établie, vous devez sélectionner la zone d'affichage.

1. Pour sélectionner la taille de la zone de projection, cliquez sur et sélectionnez une option : Plein écran, Taille fixe ou Modifiable.

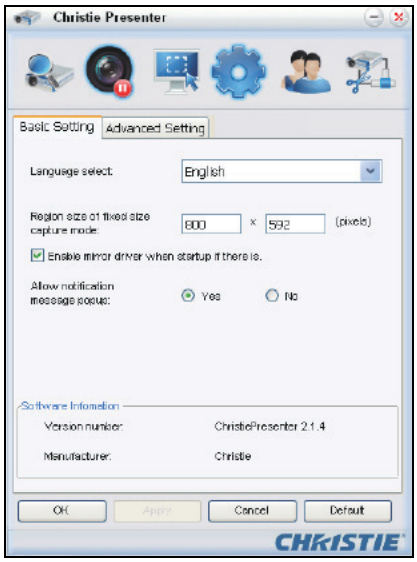


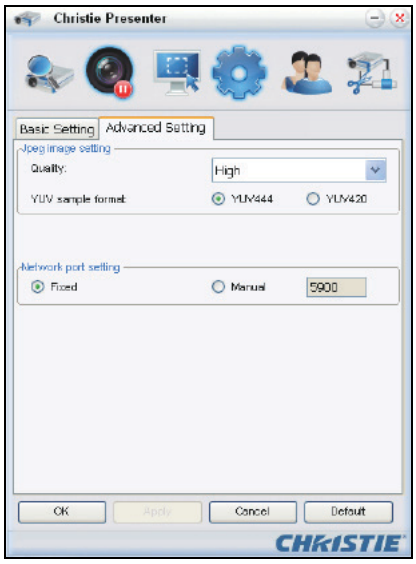
Onglet	Description
Plein écran	Le mode de capture par défaut passe en plein écran lorsque le programme est lancé. À ce moment-là, si la capture d'écran démarre, l'image de l'écran entier est transférée vers un écran réseau distant.
Taille fixe	Transfère l'image contenue dans le cadre vers un écran réseau distant (une fois que l'utilisateur place un cadre sur le bureau).
Modifiable	Contient seulement la zone capturée par le cadre. Pour agrandir ou réduire la région, faites glisser les huit petits carrés noirs éparpillés sur huit bords du cadre.

Configuration de Christie Presenter

Définissez la langue de Christie Presenter, la taille de la zone du mode de capture à taille fixe, si une fenêtre de message de notification est autorisée, la qualité des images JPEG, les formats d'échantillon YUV, et les paramètres de port réseau.

1. Pour configurer les paramètres de base et avancés de Christie Presenter, cliquez sur .



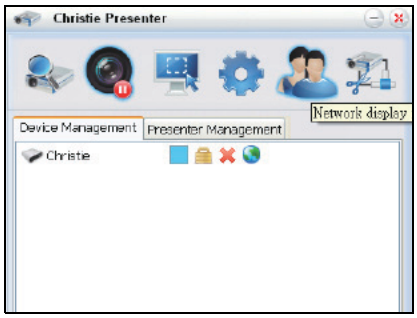


Onglet	Description
Paramètres de base	Sélectionnez la langue, modifiez la taille de la zone du mode capture en taille fixe, et choisissez si les messages de notification contextuels sont autorisés ou non.
Paramètres avancés	Sélectionnez la qualité d'image JPEG, le format de l'échantillon YUV et le paramétrage du port réseau. Le port fixe est le port 5900.

Gestion de tous les écrans réseau connectés

Vous pouvez gérer tous les écrans réseau et utilisateurs connectés en même temps.

1. Pour contrôler tous les utilisateurs connectés au même projecteur, cliquez sur .



Icône	Description
	Indique que l'administrateur est connecté.
	Indique qu'un utilisateur normal est connecté.
	Indique que l'appareil est connecté.
	Indique que l'appareil n'est pas connecté.
	L'icône indique l'état actuel et la position d'affichage de l'écran local sur l'écran réseau. Cliquez pour modifier la position d'affichage. Une boîte de dialogue s'affiche.
	Modifie le mot de passe de l'écran réseau cible. Seul un utilisateur Administrateur peut modifier le mot de passe.
	Ne requiert pas de réponse. Si l'utilisateur est connecté en tant que Admin, l'icône de clé est visible et le mot de passe de Presenter peut être modifié. Si l'utilisateur est connecté en tant qu'utilisateur normal, l'icône de verrouillage est visible et le mot de passe de Presenter ne peut pas être modifié.
	Se déconnecter de l'écran réseau cible.
	Se connecte à un réseau cible via une page Web.

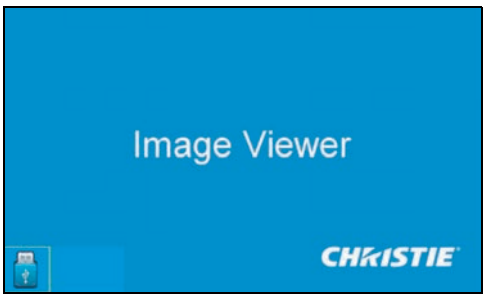
Utilisation du lecteur de carte

L'application de lecteur de carte dispose de quatre modes de fonctionnement disponibles :

- Écran de détection des dispositifs Flash USB
- Mode d'affichage vignettes
- Mode d'affichage images
- Mode diaporama d'images

Écran de détection des clés USB

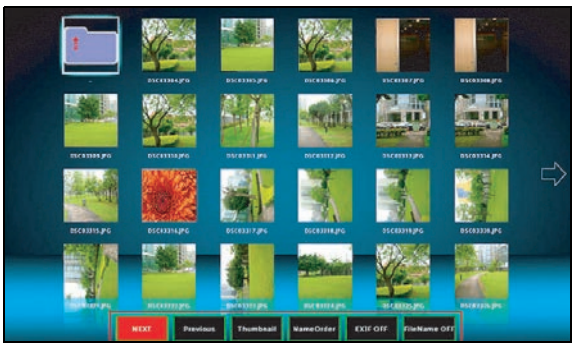
Dans ce mode, l'application lecteur de cartes détecte les événements des périphériques Flash USB enfichables à chaud et affiche l'icône du périphérique Flash. Lorsque le périphérique Flash USB est retiré, l'icône disparaît. Christie recommande de retirer les périphériques Flash USB uniquement lorsque le lecteur de cartes est passé à l'état d'écran de détection des périphériques Flash USB.



Mode d'affichage vignettes

1. Pour accéder au mode d'affichage vignettes, appuyez sur **Entrer**.

   Différentes photos de dossiers différents peuvent être choisies.
2. Pour accéder à l'interface d'utilisation du lecteur de carte, appuyez sur **Menu**.



3. Utilisez l'application de lecteur de carte avec les touches **Entrer**, **Gauche**, **Droite**, **Haut** et **Bas**.

Les boutons suivants sont pris en charge dans l'interface utilisateur :

Bouton	Description
Précédent	Déplace l'élément sélectionné à gauche ou va à la page précédente lorsqu'il s'agit de l'élément le plus à gauche.

Bouton	Description
Suivant	Déplace l'élément sélectionné à droite ou va à la page suivante lorsqu'il s'agit de l'élément le plus à droite.
Affichage	Affiche le dossier ou image sélectionné.
Vignettes	Pour entrer dans le mode d'affichage vignettes.
Diaporama	Pour entrer dans le mode diaporama.
OrdreNom	Trie les fichiers et dossiers par nom.
OrdreÉtendu	Trie les fichiers et dossiers par ordre étendu.
OrdreTaille	Trie les fichiers et dossiers par taille.
OrdreHeure	Trie les fichiers et dossiers par heure.
EXIF MARCHE/ARRÊT	Pour activer ou désactiver la rotation image automatique en fonctions des informations EXIF.
NomFichier MARCHE/ARRÊT	Pour activer ou désactiver l'affichage du nom de fichier en mode d'affichage vignettes.

Mode d'affichage d'image

1. Dans le mode d'affichage vignettes, appuyez sur **ENTRER** pour accéder au mode d'affichage d'image.
2. Pour afficher l'image précédente ou suivante en mode d'affichage d'image, utilisez les touches **Gauche** et **Droite**.
3. Pour quitter le mode d'affichage d'image et revenir au mode d'affichage vignettes, appuyez sur **ENTRER**.

4. Pour afficher une image en mode d'affichage d'image, utilisez l'interface utilisateur.

   Les opérations suivantes sont prises en charge dans l'interface utilisateur.

Bouton	Description
Affichage	Pour entrer dans le mode d'affichage image.
Vignettes	Pour entrer dans le mode d'affichage vignettes.
Diaporama	Pour entrer dans le mode diaporama.
Grandeur réelle	Affiche l'image en taille réelle.
Ajuster à la page	Affichez l'image à la taille qui correspond le mieux à l'écran.
EXIFDisp ARRÊT / MARCHE	Active ou désactive l'affichage des informations EXIF.
+90deg	Fait pivoter l'image projetée de 90 degrés.
-90deg	Fait pivoter l'image projetée de -90 degrés.

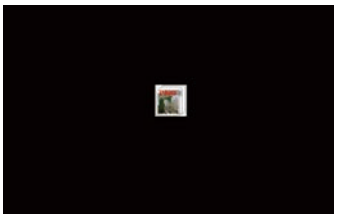
Mode diaporama d'images

1. Dans le mode d'affichage vignettes, appuyez sur **Diaporama** pour accéder au mode diaporama.
2. Dans le mode diaporama, appuyez sur **ENTRER** pour accéder au mode d'affichage d'image.
3. Pour afficher une image en mode diaporama, utilisez l'interface utilisateur.

Les opérations suivantes sont prises en charge dans l'interface utilisateur du mode diaporama.

Bouton	Description
Arrêt	Pour arrêter le mode diaporama.
Suivant	Affiche l'image suivante.
Précédent	Affiche l'image précédente.
Délai 3/4/5	Définit le délai du diaporama en secondes.
Effet diapo	Prend en charge les effets de diapositive suivants : • Glissement droit • Blocs • Droite bas • LignesX • Glissement haut • LignesY
Répéter MARCHE/ ARRÊT	Pour activer ou désactiver le mode de répétition du diaporama.

Lorsque l'image ne peut pas être affichée à cause de limitation de la mémoire ou de l'absence de prise en charge du format d'image, l'image spécifique est affichée au centre de l'écran.



Guide de dépannage

Si vous ne parvenez pas à résoudre un problème en utilisant les informations fournies dans cette section, contactez votre revendeur ou le centre de service.

Aucune image n'apparaît à l'écran

L'image ne s'affiche pas à l'écran.

Résolution

- Assurez-vous que tous les câbles et les connexions électriques sont connectés correctement et fermement.

  Voir *Installation* en page 19 pour plus de détails.
- Vérifiez que le projecteur est allumé.

Image mal affichée

L'image est partielle, défile ou s'affiche mal d'une autre façon.

Résolution

Si vous utilisez un PC (Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7) :

1. Sur le panneau de commande ou la télécommande IR, appuyez sur **AUTO**.
2. Sélectionnez **Poste de travail** > **Panneau de configuration**.
3. Double-cliquez sur **Affichage**.
4. Sélectionnez l'onglet **Paramètres**.
5. Vérifiez que votre réglage de résolution d'affichage est inférieur ou égal à WUXGA (1920 x 1200).
6. Cliquez sur **Propriétés avancées**.
7. Si le projecteur ne projette toujours pas l'image entière, modifiez l'affichage du moniteur :
   a. Vérifiez que votre réglage de résolution est inférieur ou égal à WUXGA (1920 x 1200).
   b. Basculez sur l'onglet **Moniteur**.

c. Cliquez sur **Modifier**.

d. Cliquez sur **Afficher tous les périphériques**.

e. Sous la zone SP, sélectionnez **Types de moniteurs standard**.

f. Sous la zone Modèles, sélectionnez le mode de résolution approprié.

g. Vérifiez que le réglage de résolution de l'affichage du moniteur est inférieur ou égal à WUXGA (1920 x 1200).

Si vous utilisez un ordinateur portable :

1. Sur le panneau de commande ou la télécommande IR, appuyez sur **AUTO**.
2. Réglez la résolution de l'ordinateur.
3. Pour envoyer le signal depuis un ordinateur portable vers le projecteur, appuyez sur les touches répertoriées ci-dessous pour votre fabricant d'ordinateur portable (par exemple [Fn]+[F4]) :

Marque d'ordinateurs portables	Touches de fonction
Acer	[Fn]+[F5]
Asus	[Fn]+[F8]
Dell	[Fn]+[F8]
Gateway	[Fn]+[F4]
IBM/Lenovo	[Fn]+[F7]
HP/Compaq	[Fn]+[F4]
NEC	[Fn]+[F3]
Toshiba	[Fn]+[F5]
Mac Apple	Préférences système > Affichage > Disposition > Affichage miroir

4. Si vous avez des difficultés pour changer les résolutions ou si votre moniteur se bloque, redémarrez tout l'équipement, y compris le projecteur.

La présentation ne s'affiche pas

L'écran de l'ordinateur portable ou de l'ordinateur PowerBook n'affiche pas de présentation.

Détails

Certains ordinateurs portables peuvent désactiver leurs propres écrans lorsqu'un second appareil d'affi chage est utilisé. Chaque machine se réactive d'une façon différente.

Résolution

Consultez le manuel de votre ordinateur pour plus d'informations sur la modification de la méthode de réactivation.

Image instable ou vacillante

L'image est instable ou vacille lors de la projection.

Résolution

- Pour corriger les pixels, utilisez Piste pixel et Phase pixel.
- Changez les paramètres de couleur du moniteur sur votre ordinateur.

Barre verticale scintillante

L'image présente une barre verticale scintillante lors de la projection.

Résolution

- Pour effectuer un réglage, utilisez **Image auto**.
- Vérifiez et reconfigurez le mode d'affichage de votre carte graphique pour la rendre compatible avec le projecteur.

L'image est floue

L'image n'est pas mise au point sur l'écran.

Résolution

- Assurez-vous que les deux bouchons (avant et arrière) sont enlevés.
- Réglez la mise au point de l'objectif pour correspondre à l'écran.
- Assurez-vous que l'écran de projection se trouve à la bonne distance.

L'image est étirée

L'image est étirée lors de l'affichage d'un DVD 16:9.

Détails

Lorsque vous regardez un DVD anamorphosique ou un DVD 16:9, le projecteur affichera la meilleure image au format 16:9 lorsque le mode d'affichage du projecteur est réglé sur 16:9 dans le menu à l'écran.

Résolution

- Si vous regardez un DVD au format 4:3, veuillez changer le format pour 4:3 dans le menu à l'écran du projecteur.
- Si l'image est toujours étirée, réglez le rapport d'aspect en réglant le format d'affichage sur 16:9 (large) sur votre lecteur de DVD. Pour plus de détails, voir *Menus Taille et Position* en page 31.

L'image n'est pas à la bonne taille

L'image est trop petite ou trop grande.

Résolution

- Ajustez le zoom de l'objectif en conséquence.
- Vérifiez que vous utilisez le bon objectif.
- Modifiez la position du projecteur.

Spécifications

Consultez les spécifications du produit. En raison de recherches continues, les spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Entrées

Le tableau suivant détaille les entrées pour Série GS. RB dans la colonne Résolution indique une obturation réduite.

Type de signal	Résolution	Taux de rafraîchissement (Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
PC	640x480	60	DMT0660	•	•	•	•	
	640x480	72	DMT0672	•	•	•	•	
	640x480	75	DMT0675	•	•	•	•	
	640x480	85	DMT0685	•	•	•	•	
	640x480	66,6	APP0667		•	•	•	
	720x400	70	IBM0770H	•	•	•	•	
	800x600	60	DMT0860	•	•	•	•	
	800x600	72	DMT0872	•	•	•	•	
	800x600	75	DMT0875	•	•	•	•	
	800x600	85	DMT0885	•	•	•	•	
	800x600	120	CVR0812	•	•	•	•	
	832x624	75	8362A75	•	•	•	•	
	848x480	50	CVT0850H		•	•	•	
	848x480	60	CVT0860H		•	•	•	
	848x480	75	CVT0875H		•	•	•	
	848x480	85	CVT0885H		•	•	•	
	1024x768	60	DMT1060	•	•	•	•	
	1024x768	75	DMT1075	•	•	•	•	
	1024x768	85	DMT1085	•	•	•	•	
	1024x768	120	CVR1012	•	•	•	•	
	1152x720	50	CVT1150D		•	•	•	
	1152x720	60	CVT1160D		•	•	•	
	1152x720	75	CVT1175D		•	•	•	

Type de signal	Résolution	Taux de rafraîchissement (Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
PC	1152x720	85	CVT1185D		•	•	•	
	1152x864	60	CVT1160	•	•	•	•	
	1152x864	70	DMT1170	•	•	•	•	
	1152x864	75	DMT1175	•	•	•	•	
	1152x864	85	DMT1185	•	•	•	•	
	1152x870	75	APP1175		•	•	•	
	1280x720	50	CVT1250H		•	•	•	
	1280x720	60	CVT1260H	•	•	•	•	
	1280x720	75	CVT1275H	•	•	•	•	
	1280x720	85	CVT1285H	•	•	•	•	
	1280x720	120		•	•	•	•	
	1280x768	60	CVT1260E	•	•	•	•	
	1280x768	75	CVT1275E	•	•	•	•	
	1280x768	85	CVT1285E	•	•	•	•	
	1280x800	50	CVT1250_	•	•	•	•	
	1280x800	60	DMT1260D	•	•	•	•	
	1280x800	75	CVT1275_	•	•	•	•	
	1280x800	85	CVT1285_	•	•	•	•	
	1280x960	50	CVT1250		•	•	•	
	1280x960	60	CVT1260	•	•	•	•	
	1280x960	75	CVT1275	•	•	•	•	
	1280x960	85	CVT1285	•	•	•	•	
	1280x1024	50	CVT1250G		•	•	•	
	1280x1024	60	DMT1260G	•	•	•	•	
	1280x1024	75	DMT1275G	•	•	•	•	
	1280x1024	85	DMT1285G	•	•	•	•	
	1360x768	50	CVT1350H		•	•	•	
	1360x768	60	DMT1360H		•	•	•	
	1360x768	75	CVT1375H		•	•	•	
	1360x768	85	CVT1385H		•	•	•	
	1368x768	60	DMR1360H	•	•	•	•	
	1400x1050	50	CVT1450		•	•	•	
	1400x1050	60	CVT1460		•	•	•	

Type de signal	Résolution	Taux de rafraîchissement (Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
PC	1400x1050	75	CVT1475	•	•	•	•	
	1440x900	60	CVT1460D	•	•	•	•	
	1440x900	75	CVT1475D		•	•	•	
	1600x900	60	DMR1660H		•	•	•	
	1600x1200	60	DMT1660	•	•	•	•	
	1680x1050	60	CVT1660D	•	•	•	•	
	1920X1080	50	CVR1950H		•	•	•	
	1920X1080	60	CVR1960H	•	•	•	•	
	1920X1200RB	60	CVT1660D	•	•	•	•	
	1920X1200RB	50	CVR1960D	•	•	•	•	
NTSC	NTSC (M, 4.43)	60						
PAL	PAL (B,G,H,I)	50						
	PAL (N)	50						
	PAL (M)	60						
SECAM	SECAM (M)	50						
SDTV	480i	60		•	•	•	•	
	576i	50		•	•	•	•	
EDTV	480p	60		•	•	•	•	
	576p	50		•	•	•	•	
HDTV	1080i	25		•	•	•	•	
	1080i	29		•	•	•	•	
	1080i	30		•	•	•	•	
	720p	50		•	•	•	•	
	720p	59		•	•	•	•	
	720p	60		•	•	•	•	
	1080p	23		•	•	•	•	
	1080p	24		•	•	•	•	
	1080p	25		•	•	•	•	
	1080p	29		•	•	•	•	
	1080p	30		•	•	•	•	
	1080p	50		•	•	•	•	
	1080p	59		•	•	•	•	
	1080p	60		•	•	•	•	

Type de signal	Résolution	Taux de rafraîchissement (Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
3D obligatoire	Séquence de trames 1080p	24			•		•	
	Séquence de trames 720p	50			•		•	
	Séquence de trames 720p	60			•		•	
	Côte à côte intégral 1080i	50			•		•	
	Côte à côte intégral 1080i	60			•		•	
	Haut et bas 720p	50			•		•	
	Haut et bas 720p	60			•		•	
	Haut et bas 1080p	24			•		•	
Séquence de trames 3D	800x600	120			•		•	
	1024x768	120			•		•	
	1280x720	120			•		•	
	1080p	50			•		•	
	1080p	60			•		•	
	1920X1200RB	50			•		•	
	1920X1200RB	60			•		•	
SD-SDI	480i YCbCr422 10 bits	59,94						•
	576i YCbCr422 10 bits	50						•

Type de signal	Résolution	Taux de rafraîchissement (Hz)	QD881	VGA	HDMI	DVI	HDBaseT	3G-SDI
HD-SDI	720p YCbCr422 10 bits	50						•
		59,94						•
		60						•
	1080i YCbCr422 10 bits	50						•
		59,94						•
		60						•
	1080p YCbCr422 10 bits	23,98						•
		24						•
		25						•
		29,97						•
		30						•
	1080sF YCbCr422 10 bits	25						•
		29,97						•
		30						•
3GA-SDI	1080p YCbCr422 10 bits	50						•
		59,94						•
		60						•
3GB-SDI	1080p YCbCr422 10 bits avec Payload ID 352M	50						
		59,94						•
		60						•

Compatibilité PIP/PBP

Le tableau suivant détaille la compatibilité PIP/PBP.

PIP/PBP Matrice	3G-SDI	VGA	DVI	HDMI1	HDMI2	HDBaseT RJ45-1	USB A	Mini USB	Ethernet RJ45-2
3G-SDI	-	-	-	●	●	●	●	●	●
VGA	-	-	-	●	●	●	●	●	●
DVI	-	-	-	●	●	●	●	●	●
HDMI1	●	●	●	-	-	-	-	-	-
HDMI2	●	●	●	-	-	-	-	-	-
HDBaseT RJ45-1	●	●	●	-	-	-	-	-	-
USB A	●	●	●	-	-	-	-	-	-
Mini USB	●	●	●	-	-	-	-	-	-
Ethernet RJ45-2	●	●	●	-	-	-	-	-	-

- Point (●) : Les combinaisons PIP/PBP sont activées.
- Tiret (-) : Les combinaisons PIP/PBP sont désactivées.

Caractéristiques principales

- Résolution HD 0,65" 1920 × 1080 ou résolution WUXGA 0,67" 1920 × 1200
- Compatibilité de l'objectif de projection :
  - Plages de décalage horizontal avec la demi-taille d'image : +/-30%
  - Plages de décalage vertical avec la demi-taille d'image : +/-100% (WUXGA) et +/-120% (HD)

    Les mesures sont conformes aux normes de l'industrie où le décalage est calculé comme le rapport entre le nombre de pixels décalés vers le haut ou le bas et la demi-taille de l'image.
  - Orientation 360 degrés
  - Fondu 3D et distorsion automatique
- Affichage du bureau sans fil avec à l'aide d'une clé sans fil (en option)
- Traps SNMP et notifications e-mail
- Processeur électronique d'image 10-bits avec design modulaire
- Tous les formats vidéo peuvent être affichés en plein écran, soit horizontalement, soit verticalement, en maintenant le rapport d'aspect
- Le projecteur peut être commandé en utilisant une des méthodes suivantes :
  - Le clavier intégré, une télécommande infrarouge (IR), une télécommande filaire, un PC / périphérique en utilisant la communication série (RS232 ou Ethernet)
  - Une page Web via Ethernet ou à partir d'un PC / périphérique via une clé USB sans fil (en option)

Listes des composants

Ce projecteur est livré avec tous les composants répertoriés ci-dessous. Vérifiez que rien ne manque dans la boîte. Si un élément manque, contactez votre revendeur.

- Télécommande IR (N/P : 003-004468-XX)
- Cordons d'alimentation fournis avec le projecteur :
  - GB
  - Amérique du nord
  - Europe, Corée du Sud et Russie
  - Japon
  - Inde
  - Afrique du Sud
  - Australie et Nouvelle-Zélande
- Manuel de l'utilisateur (USB)

  En raison des différences entre les applications pour chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.

Accessoires en option

Les accessoires suivants sont disponibles pour le projecteur :

- Zoom objectif G 0,75-0,95 (A15) (N/P : 140-119102-XX)
- Zoom objectif G 0,95-1,22 (A01) (N/P : 140-101103-XX)
- Zoom objectif G 1,52-2,92 (A03) (N/P : 140-102104-XX)
- Zoom objectif G 2,90-5,50 (A13) (N/P : 140-107109-XX)
- Zoom objectif G 1,22-1,52 (A06) (N/P : 140-131106-XX)
- Objectif UST 0,36:1 (A16) (N/P : 140-133108-XX)
- Christie One Mount Plus (N/P : 140-117100-XX)
- Bâton d'extension de montage (N/P : 121-125109-XX)
- Cadre d'empilage Christie QwikRig (N/P : 140-128102-XX)
- Kit d'empilage de montage (N/P : 121-126100-XX)
- Télécommande IR (N/P : 003-004472-XX)

Spécifications physiques

Voici les dimensions et le poids du projecteur.

Description	Dimensions
Taille du projecteur	
Taille globale (L x H x P) (hors objectif, pieds)	480 mm (19,2”) x 555 mm (22,2”) x 190 mm (7,6”)
Taille globale, emballage sans objectif (L x H x P) (emballage compris)	599 mm (24,07”) x 759 mm (30,4”) x 373 mm (14,9”)
Poids du projecteur	
Sans objectif	24,9 kg (54,9 lb)
Emballage sans objectif (comprend l'emballage)	31,7 kg (69,9 lb)
Position de fonctionnement	
360 degrés de l'avant à l'arrière et position portrait possible	Orientation libre, et aucune contrainte de plage d'inclinaison

Environnement physique de fonctionnement

Voici les spécifications pour l'environnement de fonctionnement.

- En fonctionnement : 0°C à 40°C
  - 0 à 40°C (0 à 2500 pieds)
  - 0 à 35°C (2500 à 5000 pieds)
  - 0 à 30°C (5000 à 10000 pieds)
- Plage de température de stockage : -10°C à 60°C
- Plage d'humidité : 10% à 85% HR (maximum), sans condensation
- Plage d'humidités de stockage : 5% à 90% HR (maximum), sans condensation
- Altitude de fonctionnement : 10 000 pieds maximum

Alimentation requise

Voici les spécifications d'alimentation requises pour le projecteur.

Paramètre	Configuration requise
Tension nominale	100 V-240 V
Intensité nominale	
DHD1075-GS/DWU1075-GS	10 A
Fréquence de ligne	50/60 Hz
Coupleur d'entrée CA	C14
Courant de crête	80 A max.
Consommation électrique maximale	1070 W

Avertissements

Si l'utilisateur appuie sur la touche d'une source non prise en charge avec la télécommande IR, **BNC** par exemple (2), le projecteur affiche l'avertissement suivant :

Réglementation

Ce produit est conforme aux réglementations suivantes relatives à la sécurité des produits, aux exigences environnementales et à la compatibilité électromagnétique (CEM).

Sécurité

- CSA C22.2 N° 60950-1
- UL 60950-1
- IEC 60950-1
- EN 60950-1

Sécurité Laser

- IEC 60825-1
- IEC 62471
- FDA CDRH CFR 1040.10
- FDA CDRH CFR 1040.11

Compatibilité électromagnétique

Émissions

- FCC CFR47, Partie 15, sous-partie B/ANSI C63.4, Classe A - Radiateurs non intentionnels
- CISPR32/EN55032 Classe A - Équipements informatiques
- ICES/NMB003 (A) - Équipement informatique

Immunité

- Exigences CEM CISPR 24/EN55024 - Équipements informatiques

Environnement

- Le produit est conforme à :
  - La directive européenne (2011/65/UE) relative à la limitation de l'utilisation de certaines substances dangereuses (RoHS) dans les équipements électriques et électroniques et les amendements officiels applicables.
  - La réglementation de l' UE (CE) n° 1907/2006 concernant l'enregistrement, l'évaluation, l'autorisation et restriction des produits chimiques (REACH) et les amendements officiels applicables.
  - La directive de l' UE (2012/19/UE) sur les déchets et les équipements électriques et électroniques (DEEE) et les amendements officiels applicables.
  - L'ordonnance n° 39 du Ministère Chinois de l' Industrie de l'information (02/2006) sur le contrôle de la pollution causée par les produits électroniques d'information, les limites de concentration des substances dangereuses (SJ/T11363-2006), et l'exigence applicable aux produits de marquage (SJ/T11364-2006).

Avertissement de la Commission fédérale des télécommunications (FCC)

- Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni.

Arborescence du menu à l'écran

Le tableau suivant indique l'arborescence du menu à l'écran.

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Taille & Position	Préréglages de la taille	Auto				Auto
		Native				
		4:3				
		Letterbox				
		Taille totale				
		Largeur totale				
		Hauteur totale				
		Personnalisé				
		Mode 3D				
	Surbalayer	Arrêt				Défini par une source différente
		Zoom				
		Rogner				
	Piste pixel	0 à 100				50
	Phase pixel	0 à 100				50
	Position horizontale	0 à 100				50
	Position verticale	0 à 100				50
	Zoom horz. num.	50% à 400%				100
	Zoom vert. num.	50% à 400%				100
	Décalage horizontal numérique	0 à 100				50
	Décalage vertical numérique	0 à 100				50
	Correction géo.	Mode PC	Marche/Arrêt			Arrêt

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Taille & Position	Correction géo.	Encadrer	Distorsion trapèze	Distorsion trapèze horz.	0 à 40	20
				Trapèze	0 à 40	20
			Distorsion	Distorsion Horiz.	0 à 100	50
				Deformazione V	0 à 100	50
			4 coins	Rég H haut G	0 à 120 (pixel)	0
				Rég V haut G	0 à 80 (pixel)	0
				Rég H haut D	0 à 120 (pixel)	0
				Rég V haut D	0 à 80 (pixel)	0
				Rég H bas G	0 à 120 (pixel)	0
				Rég V bas G	0 à 80 (pixel)	0
				Rég H bas D	0 à 120 (pixel)	0
				Rég V bas D	0 à 80 (pixel)	0
			Filtre déformation automatique	Arrêt/Marche		Marche
			Filtre horizontal	0 à 9		
			Filtre vertical	0 à 9		
			Réinitialiser	Commande		
	Image auto	Normal				Ecran wide forcé
		Ecran wide forcé				

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Réglages de l'image	Luminosité	0 à 100				50
	Contraste	0 à 100				Défini par une source différente
	Espace de couleur	Auto				Auto
		RGB	RGB Full			RGB Full
			RGB Limited			
			REC709			
		YUV	REC709			REC709
			REC601			
	Détail	Maximum				Normal
		Elevé				
		Normal				
		Bas				
		Minimum				
	Affichage 3D	Activer 3D	Auto			Auto
			Empaquet. Images			
			Côte-à-côte			
			Haut et bas			
			Séquence images			
			Arrêt			
		Inversion 3D	Arrêt			Arrêt
			Marche			
		3D Blending	Touche Entrée			N/A
		Sortie 3D Sync	Vers l'émetteur			Vers l'émetteur
			Vers projecteur suiv			
		Délai de trame	1~ n (par synchronisation, Max 200)			1
	Options vidéo	Couleur	0 à 100			50
		Teinte	0 à 100			50
		Détecter film	Arrêt			Arrêt
			Marche			

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Réglages de l'image	Niveau d'entrée	Gain rouge	0 à 100			50
		Gain vert	0 à 100			50
		Gain bleu	0 à 100			50
		Décalage rouge	0 à 100			50
		Décalage vert	0 à 100			50
		Décalage bleu	0 à 100			50
		Synchronisation du seuil	0 à 100			50
		Réinitialisation Gain RVB/ Décalage	Commande			
	Config. Image	Présentation				Défini par une source différente
		Vidéo				
		Brillant				
		Amélioré				
		REC709				
		réel				
		DICOM SIM				
		Haute vit. 2D				
		3D				
		Fondu				
		Client				
	Enreg. Client	commande				
	Amél contraste	Arrêt				Arrêt
		DynamicBlack™				
		NoirRéel				
	Arrêt sur image	Arrêt				Arrêt
		Marche				

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Réglages de l'image	Rég. Image avancés	Gamma	Vidéo			Défini par une source différente
			Film			
			Brillant			
			CRT			
			DICOM			
		Crête du blanc	0 à 100			Défini par une source différente
		Temp. de couleur	Plus Chaud			Défini par une source différente
			Chaud			
			Froid			
		Optimisation des bords	Arrêt			Arrêt
			Normal			
			Maximum			
		Vitesse roue colorimétr.	2X			3X
			3X			
Configuration	Langue	Défini par SPEC				English
	Réglages de l'objectif	Mise au point	Commande			
		Zoom	Commande			
		Déplacement objectif	Commande			
		Mém décal obj	Appliquer pos.	1 à 5		1
			Enr. pos. Actu	1 à 5		
		Verr. intégral moteurs	Permettre			Permettre
			Verrouillé			
		Calibrage de l'objectif	Commande			
	Montage plafond	Arrêt				Auto
		Marche				
		Auto				
	Rétro-projection	Arrêt				Arrêt
		Marche				

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Configuration	Préférences menu	Décalage horz. menu	0 à 100			0
		Décalage vert. menu	0 à 100			0
		Afficher messages	Arrêt			Marche
			Marche			
		Transparence du menu	0 à 90			0
		Fenêtre d'attente	Logo d'usine			Logo d'usine
			Bleu			
			Noir			
			Blanc			
		Protection PIN	Commande			
		Modif. PIN	Commande			
	Gestion de l'alimentation	Mode veille	Mode 0.5W			Mode communication
			Mode communication			
		Démarrage automatique	Arrêt			Arrêt
			Marche			
		Désac. Auto	Jamais			Jamais
			5 min			
			10 min			
			15 min			
			20 min			
			25 min			
			30 min			
		Minuteur veille	Arrêt			Arrêt
			2 heures			
			4 heures			
			6 heures			
		Refroidissement	Extinc instant			Extinc instant
			1 Min			
			2 Min			
	Haute altitude	Arrêt				Arrêt
		Marche				

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Configuration	CONTROLLO IR	Haut	Arrêt			Marche
			Marche			
		Frontale	Arrêt			Marche
			Marche			
		HDBaseT	Arrêt			Marche
			Marche			
	Communications	LAN	DHCP			Défini par l'utilisateur
			Adresse IP			
			Masque de sous-réseau			
			Passerelle par défaut			
			Adresse MAC			
		WLAN	Activer			Défini par l'utilisateur
			IP de départ			
			IP de fin			
			Masque de sous-réseau			
			Passerelle par défaut			
			Adresse MAC			
			SSID			
		Réseau	Nom du projecteur			Défini par l'utilisateur
			Afficher messages réseau			
			Redémarrer le réseau			Défini par l'utilisateur
			Réinit. d'usine réseau			
		Vitess en bauds	2400			115200
			4800			
			9600			
			14400			
			19200			
			38400			
			57600			
			115200			
			1200			
		Echo du port de série	Arrêt			Arrêt
			Marche			

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Configuration	Communications	Chem port série	RS232			RS232
			HDBaseT			
		Adresse du projecteur	0 à 9			0
	Préf. Éclairage	Écl. Clavier	Exp. 5 sec			Exp. 5 sec
			Exp. 10 sec			
			Exp. 20 sec			
			Exp. 30 sec			
			TOUJOURS ACT.			
			TOUJOURS DÉS.			
		DEL état	TOUJOURS ACT.			TOUJOURS ACT.
			TOUJOURS DÉS.			
			Aver./Err. seul.			
	Corresp. Couleur	Réglage manuel	Activer	Marche		Arrêt
				Arrêt		
			Motif test auto	Marche		Marche
				Arrêt		
			Partie rouge du rouge	0 à 1000		1000
			Partie verte du rouge	0 à 1000		0
			Partie bleue du rouge	0 à 1000		0
			Partie verte du vert	0 à 1000		1000
			Partie rouge du vert	0 à 1000		0
			Partie bleue du vert	0 à 1000		0
			Partie bleue du bleu	0 à 1000		1000
			Partie rouge du bleu	0 à 1000		0
			Partie verte du bleu	0 à 1000		0
			Partie rouge du blanc	0 à 1000		1000
			Partie verte du blanc	0 à 1000		1000

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Configuration	Corresp. Couleur	Réglage manuel	Partie bleue du blanc	0 à 1000		1000
			Réinit défaut	Oui		
				Non		
		Regolaz. HSG	Abilita HSG	Marche		Arrêt
				Arrêt		
			Motif test auto	Marche		Marche
				Arrêt		
			Rouge	Teinte	0 à 254	127
				Saturation	0 à 254	127
				Gain	0 à 254	127
			Vert	Teinte	0 à 254	127
				Saturation	0 à 254	127
				Gain	0 à 254	127
			Bleu	Teinte	0 à 254	127
				Saturation	0 à 254	127
				Gain	0 à 254	127
			Cyan	Teinte	0 à 254	127
				Saturation	0 à 254	127
				Gain	0 à 254	127
			Magenta	Teinte	0 à 254	127
				Saturation	0 à 254	127
				Gain	0 à 254	127
			Jaune	Teinte	0 à 254	127
				Saturation	0 à 254	127
				Gain	0 à 254	127
			Gain blanc	Rouge	0 à 254	127
				Vert	0 à 254	127
				Bleu	0 à 254	127
			Réinit défaut	Oui		
				Non		
			Amélioration couleur	Arrêt		CE1
				CE 1		
				CE 2		
		Couleur du murale	Blanc			Blanc
			Gris 130			

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Configuration	Réglages des accès immédiats	Ecran vide				
		Format d'image				
		Arrêt sur écran				
		Info de projecteur				
		Surbalayer				
	Service	Info de projecteur	Nom du modèle			
			Numéro de série			
			Résolution native			
			Version de MCU			
			Version du mesureur			
			Version de décodeur 3D			
			Vers formateur			
			Version HDBaseT			
			Version de clavier			
			Version de pilote LD			
			Version LAN			
			Mode veille			
			Réglage verrouillage obj.			
			Wheel Index			
		Rétablissement paramètres par défaut	Commande			

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Configuration	Service	Formes de test	Arrêt			
			Grille			
			Blanc			
			Noir			
			Damier			
			Barres de couleurs			
			Rouge			
			Vert			
			Bleu			
			Jaune			
			Magenta			
			Cyan			
			Ligne de visée			
			Plein écran			
		Indice de roue (2x)	Index phosphore	0 à 719		
			Index filtre	0 à 719		
		Indice de roue (3x)	Index phosphore	0 à 719		
			Index filtre	0 à 719		
		Erreur journal	Aff. journal			
			Eff. Journal			
		Réglage du mode				
		Info diode laser	LD1			Tension/ Actuel/ Température
			LD2			Tension/ Actuel/ Température
			LD3			Tension/ Actuel/ Température
			LD4			Tension/ Actuel/ Température
			LD5			Tension/ Actuel/ Température

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Configuration	Service	Info diode laser	LD6			Tension/ Actuel/ Température
			LD7			Tension/ Actuel/ Température
			LD8			Tension/ Actuel/ Température
			LD9			Tension/ Actuel/ Température
		Informations ventilateur	Ventilateur1			tr/min
			Ventilateur2			tr/min
			Ventilateur3			tr/min
			Ventilateur4			tr/min
			Ventilateur5			tr/min
			Ventilateur6			tr/min
			Ventilateur7			tr/min
			Ventilateur8			tr/min
			Ventilateur9			tr/min
			Ventilateur10			tr/min
		Étalonnage CAN	Condition d'étalonnage			
			Étalonnage CAN			
		Capteur de lumière	Informations capteur de lumière			
			Calibration			
		Test étendu	Arrêt			
			60/10/2			
			60/10/4			
			60/10/6			
		Installation objectif UST	Confirmer			
			Installer			
			Motif de test 1			
			Motif de test 2			
			Motif de test 3			
			Motif de test 4			
			Terminé			
			Aucun			

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Source lumineuse	Mode src lumin	Alimentation constante				Alimentation constante
		Intensité constante				
		ECO 1 (80 %)				
		ECO 2 (50 %)				
		Mode location (90 %)				
	Alimentation constante	0 à 99 (30 % à 100 %)				99
	Info src lumin	Total des heures de projection				
		LD Heures				
	Calibrage du capteur de lumière	Par défaut				Par défaut
		Auto				
		Manuel				
Etat	Nom du modèle					
	Numéro de série					
	Résolution native					
	Logiciel					Vxx, Ayy, Bzz
	Entrée principale					
	Format du signal principal					
	Horloge pixel principale					
	Type synchr. princi.					
	Rafraich. horz. princi.					
	Rafraich. vert. princi.					
	Entrée PIP/PBP					
	Format signal PIP/PBP					
	Horloge pixel PIP/PBP					
	Type synchr. PIP/PBP					
	Rafraich. horz. PIP/PBP					
	Rafraich. vert. PIP/PBP					

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Etat	Puiss src lumin					
	Total des heures de projection					
	Heures source lumineuse					BLD/RLD
	Ore LC					
	Mode veille					
	Réglage verrouillage obj.					
	Adresse IP					
	DHCP					
	Température du système					
Commutation entrée & PIP	Entrée principale	Défini par SPEC				
	Entrée PIP/PBP	Défini par SPEC				
	Activer PIP/PBP	Arrêt				Arrêt
		Marche				
	Commutation					
	Taille	(Petit/Moyen/ Large)				
	Emplacement	(PBP princ gauche/ PBP princ haut/ PBP princ droite/ PBP princ bas/ PIP Bas droite/ PIP Bas gauche/ PIP Haut gauche/ PIP Haut droite)				
	Détection de la minuterie	Normal				Ecran wide forcé
		Ecran wide forcé				

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (Ou liste)	Niveau 4 (Ou liste)	Niveau 5 (Ou liste)	Niveau 6 (Ou liste)	Par Défaut
Commutation entrée & PIP	Info de source	Activer la source				
		Format du signal				
		Format d'image				
		Résolution				
		Rafraîch. vertical				
		Rafraîch. horiz.				
		Horloge pixel				
		Type de synchronisation				
		Espace de couleur				
		PIP/PBP (Lorsque PIP/PBP est actif)				
		< Lignes de source PIP/PBP>				
		(Lorsque PIP/PBP est actif)				
	Clé d'entrée	Changer les sources				Source auto
		Afficher toutes sources				
		Source auto				
	Vide lors de bascul. Signal	Arrêt				Arrêt
		Marche				
Langue	Défini par SPEC					English
Formes de test	Arrêt					
	Grille					
	Blanc					
	Noir					
	Damier					
	Barres de couleurs					

Corporate offices

USA – Cypress
ph: 714-236-8610

Canada – Kitchener
ph: 519-744-8005

Consultant offices

Italy
ph: +39 (0) 2 9902 1161

Worldwide offices

Australia
ph: +61 (0) 7 3624 4888

Brazil
ph: +55 (11) 2548 4753

China (Beijing)
ph: +86 10 6561 0240

China (Shanghai)
ph: +86 21 6278 7708

Eastern Europe and
Russian Federation
ph: +36 (0) 1 47 48 100

France
ph: +33 (0) 1 41 21 44 04

Germany
ph: +49 2161 664540

India
ph: +91 (080) 6708 9999

Japan
ph: 81-3-3599-7481

Korea (Seoul)
ph: +82 2 702 1601

Republic of South Africa
ph: +27 (0)11 510 0094

Singapore
ph: +65 6877-8737

Spain
ph: + 34 91 633 9990

United Arab Emirates
ph: +971 4 3206688

United Kingdom
ph: +44 118 977 8000

For the most current technical documentation,
please visit www.christiedigital.com

CHRISTIE®